黃氏集千家註杜工部詩史補遺 二

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

黃氏集千家註杜工部詩史補遺

(二)

黃鶴集註
蔡夢弼校正

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之四

相從行贈嚴二別駕時方經崔旰之亂

崔旰殺郭英乂成都亂甫避亂適東川與嚴別駕相遊從一見如舊故作是詩也

我行入東川東川梓州路也十步一迴首憶舊隱也成都亂罷病還舊

瑟或謂拍言徐知道反八月伏誅而劒南大亂浣花草堂亦何有謂草堂為賊所焚也梓州

豪俊大者誰本州從事知名久豪俊指嚴二也嚴二為梓州別駕如今之通判乃本州人為本州從事也把臂開樽飲我酒酒酣擊劒蛟龍吼烏帽拂塵青螺粟螺一作縷一作騾螺粟謂帽上紋舜劒袖拂帽紋之塵也紫衣將炙緋衣走炙之夜反紫衣緋衣指言當時執事者也晉陸機百年歌清酒將炙奈樂何銅盤燒蠟光吐日光一作炎銅盤燭臺盤承淚者夜如何其初促膝詩庭燎夜如何其夜未央後漢入則促膝密語黃昏始扣主人門言新相知也淮南子天文訓曰薄于虞淵是謂黃昏誰謂俄頃膠在漆俄頃晉作我傾甫一見嚴二便如膠漆之固後漢雷义与陳重為友時人語曰膠漆自謂堅不如雷与陳古詩以膠投漆中誰能別離此

萬事盡付飛骸外莊子德充符篇申徒亢者謂子產曰今子与我游於形骸之內而子索我於形骸之外不亦過乎百年未見歡娛畢神傾意豁真佳士久客多憂今愈疾高視乾坤又可愁可一作何一軀交態真悠悠公視乾坤之內虫大一生相知者皆悠悠然泛交也餘見前注垂老遇君未恨晚後漢恨相得晚似君須向古人求言未有如嚴二交契豁達不問新舊虫晚相遇交歡之情未艾如嚴二今世无有當於古人中求之魏志張邈傳陳登字元龍刘備曰若元龍文武膽志當求於古人耳晋王戎從弟衍字夷甫帝聞其名問戎曰夷甫當时誰比戎對曰未見其比當從古人中求之耳

九日登梓州城公九日登臨嚴武尚在蜀棧道中也

伊昔黃花酒晋陽秋陶淵明嘗九月九日无酒宅邊採菊盈把坐其側久望見白衣人至乃王弘送酒也飲醉而歸南人今謂菊酒為吹花酒如今白髮翁追歡筋力異望遠歲時同弟妹悲歌裏乾坤醉眼中兵戈與關塞兵戈以言戰鬬關塞以言戍也時吐蕃之乱既与之戰且有防守也此日意無窮

九日奉寄嚴大夫時嚴武歸朝以御史中丞進爲大夫也
九日應愁思經時冒險艱不眠持漢節謂嚴武充明皇肅宗山陵橋道使也何路出巴山公自言也蓋公時方在梓久客厭倦而欲出耳小驛香醪嫩重巖公遥想其簇鞍馬而回首白雲以望之此嚴武所謂杜二見憶者謂此也細菊斑遥知簇鞍馬回首白雲間

巴嶺答杜二見憶御史大夫嚴武作
卧向巴山落月時指言杜公也兩鄉千里夢相思嚴与杜各在一鄉相去千里而夢相思也謝朓夜發新林寄兩府詩馳輝不可接何況隔兩鄉可但步兵偏愛酒以青之者酒比阮籍也籍字嗣宗聞步兵厨多美酒營人善釀求爲校尉也知光禄最能詩也音夜以比謝莊也莊字希逸善文章仕至光禄大夫江頭赤葉楓愁客籬外黄花菊對誰跋馬望君非一度跋馬之句杜前篇有杜子好男兒又曰驥子最憐渠是也王立之以為立之以
宗武生日宗武小字驥子公之子也按集公詩有曰驥子公之子也按集公詩有曰驥子好男兒又曰驥子最憐渠是也王立之以

爲此詩當是家在鄜州趙傻以爲恐是送嚴公至綿遂有徐知道之叛阻絕時也

羽子何時見高秋此日生自從都邑語已伴老夫名

伴一作律曲礼自稱曰老夫詩是吾家事公自言吾祖詩冠五言父閑又能詩黃庭堅嘗謂公之詩法出蜜言句法出庾信但過之耳人傳世上情謂既以詩擅名而世間愛之者多也熟精文選理梁昭明太子覽集古人文辭制作之妙名爲文選唐李善因注解分爲六十卷表上之詔藏于祕閣善嘗受文選於同郡曹憲居休鄰之間以註文選爲業故集公嘗有詩曰續兒誦文選蓋文選者文章之祖也自兩漢而下至魏晉宋齊文之精粹者萃而成編公詩大率宗法文選撫其英華旁羅曲綜咀嚼爲我語所以用之訓子如此及唐文粹尚文選太過李衛公德裕云吾家不蓄文選此蓋有激而說也休負絲衣輕昔老萊子行年七十著五色綵衣戲於親側此言熟精文選者所以責望其子而已蚩綵衣之輕猶使之休負也凋瘵筵初秩海賦爲凋爲瘵詩賓之初筵左右秩秩歌斜坐不成流霞

飛片片飛一作幾片一作分消滴就徐傾抱朴子傾曼自言至天上過紫府金朱玉几晃二昱二仙人以流霞一杯飲之輒不飢渴江揔爲瑪瑙杯賦翠羽流霞之杯庾信示內人詩定取流霞氣將添永壽酪杯

嚴氏溪放歌一有行字

天下甲馬未盡銷馬晉作兵豈免溝壑常漂漂孟子老弱轉乎溝壑劒南歲月不可度唐劒南道者禹貢梁州之域梁州自劒閣而南分為益州是為劒南道梁州劒閣東北方屬山南隴右一道漢書天文志參為益州分邊頭公卿仍獨驕仍獨樊作何其此謂居邊之守臣也謂之獨驕蓋有跋扈不遵王命之意矣按甫當兵馬之際漂漂蕩失所流寓乎蜀蜀守裴冕為卜草堂於浣花以居及嚴武來鎮甫再依武二卒郭英乂代之英乂麤暴不能容公故甫有其此謂居邊之守臣也謂之獨驕蓋有跋扈不遵王命之意矣按甫當兵馬之際漂漂蕩失所流寓乎蜀蜀守裴冕為卜草堂於浣花以居及嚴武來鎮甫再依武二卒郭英乂代之英乂麤暴不能容公故甫有其議其驕傲以為歲月難度也貴心姑息是一役禮記小人之議其驕傲以為歲月難度也貴心姑息是一役愛人也以姑息肥肉大酒徒相要持軍賞罰貴嚴明英乂不能整肅其紀律徒以肥酒大肉姑息偏裨以此相要虛費心耗神特一役耳豈能使三軍誠歡哉宜乎崔旰一怒而士卒莫之救也呂氏春秋肥肉厚酒務以自強命曰爛腸之食嗚呼古人已冀士獨覺志士甘漁樵昔周公吐握待士士爭屬之今公已冀士非有志之士甘心混於漁樵而莫之出蓋識郭英乂之驕不能礼賢下士是以寡援而為崔旰之所勦也況我飄蓬無定所逢作轉終日慨慨忍羈旅慨且的切痛也字舊作愾鮑明遠擬古耀歌行漂泊无定所感二忍羈旅秋宿霜溪素月高溪一作天喜得與子長夜語東遊西還力實倦鮑欽止云永泰元年公在成都夏嚴武卒郭英乂代為節度苛暴不能容故公往來東川所以有東遊西還之句從

此將身更何許知子松根長茯苓長丁丈切遲暮有意來同煮甫意欲暮年与嚴氏同隱溪上服餌乎長生之藥也淮南子下有伏苓上有菟絲茯苓千歲松根也典術茯苓者松脂入地千歲爲茯苓望松木赤者下有之神仙傳秀眉公餌茯苓得水仙本草圖經茯苓生枯松似鳥獸龜形者往入藥先煮之

歸成都迎家逐徑往梓

秋盡

秋盡東行且未回茅齋寄在少城隈時成都遭崔旰之亂公避地適東川如寄草堂於成都因憶之少城蜀城內少城張儀所築也離憂老却陶潛菊采菊東籬下悠然見陶潛飲酒詩南山江上徒逢袁紹盃典略刘松袁紹於河朔三伏之際晝夜飲酒至於无知以避一時之暑故河朔之間有避暑之飲雪嶺獨看西日落雪嶺即蜀之西山也劒門猶阻北人來阻一作斷言乱未盡而京師之信尚阻隔也不辭萬里長爲客懷抱何時得好開

吹笛

吹笛秋山風月清誰家巧作斷腸聲風飄律呂相和切馬融笛賦律呂倚一作傍古詩既和哀声互降月倚闌山幾處明月照関山白胡騎中宵堪北走晉刘琨字越石為并州刺史其在晉陽胡騎圍之數重琨乃乘月登楼清嘯賊聞之皆凄然長歎中夜奏胡笳向曉復吹之賊遂弃圍而走陳安敗長笛吐清氣詩朗騎爭北走徧知別鄉苦武陵一曲想南征梁府横吹笛有関山月折楊柳又有武溪深詞解題云馬援南征所作援門人爰生者善吹笛援作歌以和之名曰武溪深其曲曰滔滔武溪一何深飛鳥不渡鼽不臨嗟哉武溪多毒淫又陳賀檄長笛吐清氣詩方知出塞勇不憚武陵深故園楊柳今搖落搖一作零故園指杜陵也何得愁中却盡生却一作曲非是因笛有折楊柳之詞故思感之也

○十一月往射洪縣通泉縣

野望

金華山北涪水西涪扶鳩切金華山涪江皆屬射洪縣鄭卬云涪水出徼外南入漢仲冬風日始淒二謂西南之地少寒也山連粤嶲蟠三蜀越与粤同嶲悉委切胡名前漢西南夷傳南越已滅以卬都為越嶲十州志漢置越嶲郡以隸三蜀左思賦三蜀之豪時來時往三蜀謂蜀郡廣漢犍為也秦置蜀郡後高置廣漢

漢武分置犍爲也水散巴渝下五溪巴渝二州名十道志大清四年武陵王於巴陵置楚州隋改爲渝州馬援傳武威將軍劉尚擊武陵五溪蠻夷酈元注水經武陵有五溪謂雄溪樠溪酉溪沅溪辰溪是蠻夷所居沅或作武在今辰州界獨鶴不知何事舞飢烏似欲向人啼射洪春酒寒仍綠射洪縣屬梓州目極傷神誰爲攜爲于僞反

冬到金華山觀因得故拾遺陳公學堂遺迹

拾遺陳子昂字伯玉梓州射洪人少讀書於金華山尤善屬文初爲感遇詩三十八篇王適見而驚曰此子必爲天下文宗後伏闕上書秘草莽愚臣召見金華殿拜麟臺正字武后嘗問調元氣以何道子昂勸后興明堂崇太孝及條上利害三事莫非賢聖之先務子昂嘗朋友与陸餘慶王无競房融崔泰盧藏用趙貞固厚盧藏用作子昂文集序云感激頹俗微顯闡幽庶幾見變化之脉以接乎天人之際者則感遇之篇存焉大歷中東川節度使李遇明爲立旌德碑於梓州而李堂至今猶存甫遊金華因過其書堂故賦是詩也

涪右衆山内金華紫崔嵬釋名土戴石謂之崔嵬按地志金華在涪江之西陸機詩西山何其峻曹曲欝崔嵬上有蔚藍天蔚与欝同藍或作縼音同謂金華仙觀之洞天其青色如茂蔚之藍也度人經欝藍

王明天[redacted]世韓駒出涪州即事詩憮然不悟身何處水色山光尽翠藍垂光抱瓊臺孫綽天台賦瓊臺中光而懸居繫舟接絶壁杖策窮崇岡甫係舟山下杖策上遊而周覽也四顧俯層巓淡然川谷開雪嶺日色死謂日將暮也色或作光寰宇記懸岩山在射洪縣南十五里遠望懸岩皎如白雪霜鴻有餘哀甫自蓟如鴻避乱來南甫家于杜曲今來寓梓是自北而南鴈出北地甫避乱來黄昏西頓遂起焚香玉女跪述異記鄉西汪汀玉女岡天當思鄉之哀念也兩甄先通五色氣於石間洛号玉女被衣霧裏仙人來皆言觀中之景也曹植遠遊詩霊鸞戴方文神物徽差我仙人翔其隅玉女戲其阿陳公讀書堂石柱丈青苔悲風爲我起激冽傷雄材子昂遭時无明聖之君故其材不得展子美傷之故傷子昂亦自傷也

陳拾遺故宅

拾遺平昔居大屋尚脩椽屋一作宅悠揚荒山日慘淡故園煙位下曷足傷所貴者聖賢拾遺諫官也子昂嘗爲拾遺卑不足傷痛後世所貴於子昂者以能諫武后爲王者之事如兵明堂崇太孝皆聖賢之急務也有才繼騷雅哲匠不

比肩子昂初為感遇詩三十八章其才可以繼屈平之離騷周詩之小大二雅魚當時哲匠著為詩者莫与之比肩唐本傳唐興文章承徐庾餘風天下祖尚子昂始變正雅初為感遇詩王適見之曰是必為海內文宗公生揚馬後名與日月懸子昂蜀人也生於揚雄司馬相如之後時代不同其名与日月爭輝固不減於揚馬也揚馬亦蜀人故用言及子昂之平昔孟荀子儒效篇貴名起之如日月同遊英俊唐本傳子昂與明友与陸元慶王无競房融崔泰雲藏用趙允最厚善多秉輔佐權彥昭超玉價趙彥昭甘州人尚豪邁風骨秀爽以權幸進德宗時有巫出入禁掖彥昭以姑事之得宰相唐新書彥昭与郭元振薛稷善稷至忠善余謂彥昭既以權幸進然必有才智者故詩以況玉價言之也郭振起通泉振晉侯愛通泉屬梓州郭愛字元振李進士授通泉尉上宝劒篇遂得權用先天二年定策誅竇懷貞等皆処相位餘見郭代公故宅詩注到今素壁滑灑翰銀鉤連索靖書勢曰婉若驚鴻飄若銀鉤盛事會一時此堂豈千年終古占忠義感遇有遺編一時同遊之士多秉輔佐之權獨子昂官不甚顯至今素壁諸公墨迹有焉以此堂經久必壞不足以傳後代然忠義之名不朽者惟感遇詩傳于天下賢者得以觀子昂之蘊矣感遇詩見子昂本集

謁文公上方

野寺隱喬木山僧高下居石門日色異絳氣橫扶踈江淹詩絳氣下蔡薄注絳氣赤霞氣也陶潛讀山海經詩繞屋木扶踈窈窕入風磴磴都鄧切石梯也陶潛詩既窈窕以尋壑長蘿紛卷舒庭前猛虎臥高僧傳僧惠求戒行分明感虎來臥遂得文公廬按地理志文公廬在山半俯視萬家邑煙塵對堦除吾師雨花外華嚴經世尊座天雨百寶蓮花青黃赤白間錯紛綵法華經天雨曼陀羅華而散佛上又天雨寶花繽紛而下彌陀經天雨曼陀羅花梁僧法雲講次天花散隨又勝光寺道宗講師講次天花旋遶講堂飛流戶內不下十年餘長者自布金文公不下山十餘年富家長者白以金施之也彌陀經極樂国土有七寶地池底純以金沙布地四邊皆道金銀琉璃玻瓈合成上有樓閣大唐內典錄舍衛国給孤長老創布黃金買祇陀太子園建精舍諸佛居之十餘年禪龍只晏如龍杜甘切蟄也陶潛詩屢空常晏如大珠脫玷翳白月當空虛月或作日大珠白月比文公性之圓明也佛書精進修淨戒猶如護明珠故有摩尼珠及水月之說已有日望已前爲白月望已後爲黑月甫也南北人甫自言其飄蓬无定居也檀弓今仁也乃東西南北之人也無漫少耘鋤謂其性不治也久遭詩酒汚甫嗜飲好吟每多因詩酒以忤權貴何事忝簪裾簪裾士大夫之

也王侯與螻蟻同盡隨亡墟王侯虫貴螻蟻虫賤畢竟同尽其大年委之於亡墟也莊子列禦寇篇莊子將死弟子欲厚葬之莊子曰在上為烏鳶食在下為螻蟻食奪彼与此何其偏也願聞第一義為烏鳶食在下為螻蟻食奪彼与此何其偏也願聞第一義第一義言其教无上也梁武帝問達磨如何是聖諦第一義又法莲服象衆當觀第一義迴向心地初華嚴經注菩薩摩訶薩善知各諦聽善知第一義諦善知相諦善知差別諦又云菩薩摩訶薩有十種回向又云菩薩在於初地又云一切法本來无生又云一切法如虛空性是名得无生法忍是菩薩第九善慧地又維摩經是云女泝願具足得无生忍四不得經菩薩心等如法金篦刮眼膜篦邊迷切刮古殺切膜末各切元祖失明三年避位誦藥師經見盲者得視之言遂請七僧昼夜七七誦經行道夜夢老翁以金篦治目刮去其膜二日復明涅槃經是經良醫師即以金篦刮去眼膜價重百車渠車渠宇當作硨磲喻文公无吝其教以白珍也法華經或有行施金銀珊瑚真珠摩尼硨磲瑪瑙無生有汲引玆理儻吹噓凡看經明宰本性譬如以金篦刮去眼膜所視豁然甫欲文公以无上教開發甫性使悟无生之法其傷之珍重不啻百車渠願文公无吝於教俾甫回向崇信生歡喜心以之其弟一義問也

奉贈射洪李四丈李四貞外丈人甫遊射洪日也

丈人屋上烏人好烏亦好丈人美李四也烏者人之所共惡李丈既為人所愛其愛亦及乎烏

以人好烏亦好也詩正月瞻烏爰止于誰之屋毛萇傳富人之屋烏所集也尚書大傳武王登夏臺以臨殷民周公曰臣聞之愛其人者愛其屋上之烏憎其人者憎其儲胥太公六韜孔叢子同又韓詩外傳武王伐紂至于邘上太公曰愛其人者及屋上烏惡其人者憎其胥餘

人生意氣豁不在相逢早甫來射洪初接李丈一見其意氣豁達便若平生也北史李延壽序傳闡信謂李曉曰觀君儀兒豈是常倫古人相知未必在早

南京亂初定南京成都也肅宗至德二年以蜀郡爲南京乱初定指言前年辛丑之歲四月劉南東川節度使段子璋反五月崔光遠擊斬之也

所向色枯槁色一作邑

遊子無根株遊子甫自謂也兵乱方平物貴民困甫是以避地來梓州也

茅齋付秋草茅齋謂浣花之草堂

東征月下峽荆州謂巴楚有明月峽

挂席窮海島謂將適吳楚也

萬里須十金漢文帝賚百金中人十家之産釋者謂古者一兩金直十千十金則知爲百千矣

妻孥未相保荼茫風塵際蹭蹬騏驎老志士懷感傷心胷已傾倒方里之行必須十金況風塵未息干戈尚撓於斯時行役殆恐妻子未能相保是以蹭蹬失勢而无人憫之若惟李丈志氣之士獨懷感傷傾倒心腹不問相知早晚此甫所以有人好烏亦好又有不在相逢早晚之句也

早發射洪縣南途中作

將老意貧窶窶其矩切貧无礼也詩經窶且貧筋力豈能及曲礼老者不以筋力爲礼劉茂傳家貧以筋力致養征途乃侵星乃一作復鮑昭詩侵星赴早路畢景逐前騎得使諸病入甫以老年貧窶不免奔走以就祿仕然筋力已衰非能逮及於事況或侵星早行冒犯霜露得使諸病乘隙而入也鄙人寡道氣在困無獨立俶裝逐徒旅俶昌六反張平子思玄賦占既吉而无悔兮簡元辰而俶裝注俶始也達曙陵險澁曙常恕反曉也鄙人甫自稱寡道氣注俶始也謂不能養氣配道孟子不以貧富貴賤死生養吾浩然之氣而莫動於心凡以有道氣也甫謂寡道氣在困窮之際不能獨立是以促裝隨逐徒旅自夜達日凌歷險澁之途豈能无病乎潘正叔詩世故尚未夷蜷跼方險澁寒日出霧遲日出爲霧所掩也清江轉山急江爲山所激也僕夫行不進駑馬若維縶駑劣陟立切詩縶之維之汀州稍疎散言岸行坦夷也風景開快悒謂物可開快悒之行涂者也空慰所尚懷終非曩遊集雖此景物足以慰所尚之情懷論其得所終不若昔日太平京師遊集也喪顏偶一破勝事難屢挹雖屢一作皆空今挹勝事亦偶破顏而已非其至樂也竝然阮籍途魏氏春秋阮籍時率意獨駕不由徑路車轍所窮輒慟哭而反顏延年詠阮步兵詩物故不可論途窮能无慟更灑楊朱

泣淮南子說林訓楊子見逵路而哭之為其可以南可以北也余謂甫遭窮途至於東西南北了无定居安能免其揮淚乎

通泉驛南去通泉縣十五里山水作地理志通泉縣在梓州東南百三十里去縣十五里有佳山水詩号沈家家坑南至于此賢眺愛其山水而作是詩也

溪行衣自濕亭午氣始散說文曰在午曰亭在未曰歇天台賦羲和亭午遊氣高褰冬温蚊蚋在謂南地暖也人遠鬼鴨亂謂有人少也登頓生曾陰曾与曾同謝靈運過始寧墅詩山行窮登頓江文通詩日落長沙渚曾陰万里生欹側出高岸驛樓衰柳側縣郭輕煙畔一川何綺麗謂沈家家坑也盡日窮壯觀日一作日觀讀去声山色遠寂寞江光夕滋漫傷時媿孔父昔孔子歷聘一君无所詢用蓋傷當時以干戈戰爭為事甫困於軍旅之際豈非有孔父之傷時乎論語鳳鳥不至河不出歎吾已矣夫去國同王粲昔王粲去其国來依劉表甫去杜陵而遊蜀豈不同王粲之去国乎魏王粲字仲宣山陽人漢献帝遷西京粲憂亂乃之荆州依劉表嘗思鄉国登樓作賦有七哀詩云西京亂无象豺虎方構患復奔中国去身遠適蛮荆我生苦飄零所歷有嗟嘆

過郭代公故宅　郭震字元振以字顯幸進士擢通泉尉景雲二年進同中書門下三品玄宗誅太平公主睿宗御承天門諸宰相走伏外省獨元振總兵扈從事定宿中書省二十四日以功封代國公

豪儁初未遇其跡或脫落　江淹賦脫落公代公通泉尉卿跌宕文史

放意何自若及夫登衮冕直氣森噴薄　或本以精魄凜如在所歷效莅吳都賦實薄沸騰

磊落見異人豈伊常情度　度徒各切曰昔豪儁之士多不拘小節所為皆脫落時輩跌蕩不撿如代公郭元振依尉通泉任俠使氣盜鑄及掠賣部中生口以餉賓客无所不至其放蕩若此及一旦為相忠直之氣實薄雲漢於斯時始見異人非常情所能窺度也

定策神龍後宮中夤清廓　神龍中太平公主將作亂元振領兵佐明皇定大策卒平公主之難宮中為之清廓也按趙子櫟謂先天二年郭元振以兵部尚書復同中書門下實懷貞等附太平公主潛謀不順玄宗發羽林兵睿宗聞變登承天門樓元振躬率兵侍衛奏上前奉詔誅竇懷貞无他也又謂神龍則中宗即位改元元年去先天二年凡八年而李者每疑之嘗論之曰太平公主擅寵自中宗而末則禍胎在神龍而下也或者又謂明皇与劉幽求平韋庶人之亂此在神龍之後乃知元振有功其間而失之微此詩无以見也餘見趙注

俄項辨尊親指揮存顧託　是時太平公主既誅則君臣之間玄宗得尊位父子之間玄宗得親傳元振所以成睿宗顧託

在指揮羣公有慙色玄宗之平乱也諸宰相走伏外省黃至忠之間也寶懷貞皆從逆觸元振總兵扈帝羣公視之得无慙也王室無削弱當時王室安而不弱元振之力也迴出名臣上丹青照臺閣玄宗畫元振像於凌煙閣我行得遺跡跡謂故宅也池館皆疏鑿壯公臨事斷顧步淨橫落蒼苔苒餘旋也陸機曰出東南隅行頹步咸可惟精魄凜如在所歷終蕭索高詠寶劒篇武后索所為文章元振上玉劒篇后嘉歎詔示今上李嶠等皆宜乎甫服膺而高詠之也寶劒歌曰君不見昆吾鐵冶飛炎烽紅光紫氣俱赤然良工鍛鍊凡幾年鑄作寶劒名龍泉龍泉顏色如霜雪良工嗟咨嘆奇絕琉璃玉匣吐蓮花錯落金銀生明月正逢天下无風塵幸得用逢君子身精光黯黯青蛇色文章片片綠龜鱗非直結交遊俠子亦曾親近英雄人何言中路遭弃捐零落飄淪古獄邊蚩復沉埋无所用猶能夜夜氣衝天神交付冥漠甫与元振道同志合故云神交列子周穆王篇夢有六侯曰正曛思覓喜耀此六夢者神所交也晉潘安仁作夏侯湛誄曰心想神交唯我与子沈休文和宣城詩神交疲夢寐遠隔思存南史劉訏字彥度阮孝緒博孝隱居不交當世訏一造之即以神交

觀薛稷少保書畫壁薛稷薛收之從子好古博雅尤工隸書自貞觀永徽之後

冥世南褚遂良時人多宗其書跡稷外祖魏證當国蓄籍多藏虞褚舊跡稷精模倣結体遒麗當時无及之

者又善畫傳採古跡眷宗在潘留意文
李除稷太子少保以黃門侍郎相眷宗

少保有古風得之陝郊篇陝失井反周公召八分陝而治自陝以東周公主之自陝以西召公主之薛稷嘗爲古風以美周召是有意於周召而立功名也按集有秋日還京陝西十里作云驅車越陝郊此關臨大河此行見鄉邑秋風水增波西望咸陽途日暮憂思多傳岩既紆轡首山亦峩峩巖操築无昔老來微有遺歌客遊爲向挽人生知幾何惜哉功名忤忤五故反逆也但見書畫傳太平公主擅權竇懷貞附其黨稷与懷貞善玄宗誅太平公主懷貞代誅稷坐知謀賜死於万年獄稷初以文李召用恭決庶政自謂周召之功可立不意中間遭不測之禍功名違忤惟以書畫傳於世蓋爲書畫之所掩也宋景文書斷薛稷天后朝位至太保文章李衛名冠當時其書師褚河南時稱買褚得薛亦不落筆書宗關公秘書省有書鶴時号一絕曾放海新安郡過李太白因留連書永安寺額隸書四方像一壁筆力瀟洒風姿秀發曹張之亞也一妙之迹李翰林題贊見在又聞蜀郡多有其書鶴佛像並居神品我遊梓州東遺迹涪江邊涪扶鳩切水出綿外南入漢餘見前畫藏青蓮界青蓮界佛寺也梓州通泉縣有寺白終寺觀其遺迹故也書入金榜懸崔融詩金榜照晨光仰看垂露姿後漢曹喜工篆隸變懸針垂露之法不崩亦不騫騫虧也詩天保不騫不崩鸞鸞三大字蛟龍岌

相纏岌魚及切稷所書惠普寺碑三字字方徑二尺許筆畫雄勁今在通泉縣夢壽寺殿古堂觀其所書三字之傍有顯顯承捧乃龍蛇岌相纏也又揮西方變謂畫西方變相也發地扶屋椽沈休文鍾山詩發地多奇嶺干雲非一狀慘澹壁飛動到今色未填填久也言色尚新也此行豐壯觀甫之此行獲觀郭之故宅与薛之書畫故云豐壯觀也郭薛俱才賢不知百載後誰復來通泉趙彦昭傳云郭元振与薛稷善郭元振傳云与稷彦昭同為太子豈郭与薛舊為同舍後嘗會於通泉耶

通泉縣署屋壁後薛少保畫鶴

薛公十一鶴甸畫聞見誌今世所謂薛稷八鶴後人多效之然甫詩云薛公十一鶴不知三鶴何休也皆寫青田貞地理志郪州青田縣在州東南一百五十里永嘉郡記有沐溪野去青田九里中有双白鶴年年生子長大便去只餘父母精白可愛多云神仙所養畫色久欲盡蒼然猶出塵比史刘訏超く殿刘敬矯く出塵如雲中白鶴低昂各有意或梳翎或反啄或唳天以五七頭步發言盡露之類一低一昂皆有意態也磊落如長人晉秋紹在綱人中昂昂然若野鶴在雞羣佳此志氣遠豈惟粉墨新萬里不以力群遊森會神威遲白鳳態秋露詩行露正方盛

禽經青鳳謂之鵷赤鳳謂之鸞翠鳳謂之鵷紫鳳謂之鵷白鳳謂之鵷非是倉鵷鄰鶴之飛能萬里一舉千里比之君子進用不以勢力森然君臣聚精而會神可与威鳳為偶猶非倉庚之可擬鳳有道則見君子之德似之倉庚不過声音顏色之好耳詩有鳴倉庚注倉庚黃鸝也高堂未傾覆幸得慰佳賓幸一作常蜀都賦置酒高堂以御佳賓曝露墻壁外終嗟風雨頻赤霄有真骨恥飲洿池津喻賢者在朝可使朝堂安固而慰懌人心今反使之曝露于外此風雨所以飄之而高堂傾覆无日矣用此意以諷賢者蓋食污君之禄時不用賢之咎也劉子鴻鵠高飛不集洿池王子年拾遺記周昭王時徐偏国献赤鳳毋鶴各一雄一雌以渾皇之粟飼之以洛漢之水飲之鵷昭鶴歌朝歌于岐之田夕飲于瑶池冥冥任所適脫略誰能馴斥逐泛泛然任其所之豈非鶴羣脫略塵俗之比乎世說支遁道林人有遺其双鶴者遁作耳目近死子遂使飛去曰既有凌霄之姿何肯為人云云

陪王侍御同登東山最高頂宴姚通泉晚攜酒泛江

姚公美政誰與儔不減昔時陳太丘美姚公之為政也世說陳紀字元方年十一時假表紹紹問曰卿家君任太丘遠近稱之何所屬行元方曰老父在太丘強者綏之以德弱者撫之以仁恣其所安久而益敬紹曰

孤往者嘗爲鄉令正行此事不知鄉家君法孤孤法卿父兄方曰周公不師孔子孔子不師周公邑中上客有杜史杜史美王侍御執筆立柱下記言多暇日陪驃馬遊多暇動者也昔老聃嘗爲周柱下史謂公庭无事也以王侍御比相與也相與往侍御史常乘驃馬京師畏憚爲之語曰行行且止避驃馬御史東山高頂羅玠羞下顧城郭銷我憂甫陪王侍御會宴東山也王粲登樓賦聊暇日以銷憂青江白日落欲盡復携美人登絲舟携酒泛江也笛聲憤怨哀中流漢武秋風辭携佳人兮不能忘橫中流兮揚素波簫鼓鳴兮發棹歌歡樂極兮哀情多妙舞婆娑夜未休婆娑同燈前往往大魚出聽曲伎昂如有求荀子勸学篇魚鼈而遊魚出聽夢弼謂自此已上既陳宴樂之具故下章遂有驚飛之辭蓋樂極則繼之以悲也樂不可過詩人戒之三更風起寒浪湧取樂喧呼覺舩重西京賦取樂今日是也我後滿空星河光破碎四座賓客色不動左思詠史詩顧謂四座賓請公臨深莫相違迴舩罷酒上馬歸人生歡樂豈有極無使霜露霑人衣露一作過詩曰戰二蒐一如臨深淵蓋臨淵之訓不可違也況辭言歸二則不至仕德載會之情豈

有終極但君子能節之以禮則无咎詩人多以霜露喻礼霜露之為物犯之則濡礼犯之則污故云无使霜露濡人衣魏文帝善哉行谿谷多悲風霜露沾人衣

漁陽

漁陽突騎猶精銳此指雍王所統之兵也昔光武克邯鄲謂馬武曰吾得漁陽上谷突騎欲令將軍將之又謂景丹曰吾聞突騎天下精兵今乃見其戰果可言耶蔡邕曰冀州強弩幽州突騎天下精兵赫赫雍王都節制都一作前資治通鑑宝應元年十月以雍王适為天下兵馬元帥猛將飄然恐後時本朝不入非高計雍王總統九節度之兵收復兩京討平祿山祿山已平賊黨相率歸降恐後時為朝廷討故自入其土地更擇賢者以鎮守之斯可矣奈何不入其土地復以盧龍等節度授藩鎮是以李懷仙朱泚之徒得以崛起肆為不順終焉之世藩鎮強朝廷弱故甫為之痛惜故也按編年通載宝應元年十月雍王适大敗史朝義將以深州降十一月薛嵩等皆以五州降是歲公在梓州聞雍王之勝尚聞河北猶未有入朝者故告諭諸將因翻然而來已為後時而乃不入本朝豈高計乎祿山北築雄武城舊防敗走歸其營繫書請問燕耆舊魯仲連傳繫書約矢以射聊城中今日何須十萬兵初祿山謀偕叛為自固計築城于范陽号雄武峙兵聚粮防敗

則守之及一旦戰敗死於羌緒之手果何費十万兵攻取之乎則知地利非人和莫与守之雄武果不可恃以自固也此詩譏當時不能經略全燕也

黃河二首

黃河北岸海西軍椎鼓鳴鍾天下聞鐵馬長鳴不知數胡人高鼻動成群謂吐蕃入寇也黃河之北大海之西則河北一帶之州郡也此言椎鼓鳴鍾休勢如此至使胡人動成羣而來斯乃罪其不能致力以禦之也

黃河北岸是吾蜀北一作南欲須供給家無粟願驅衆庶戴君王混一車書弃金玉吾蜀謂嚴鄭公軍當夠之戰也此憫蜀人困於供給而終之以願君王務本而无侈靡蓋金玉非五穀之比也

中夜

中夜江山靜危樓望北辰望北辰而思君百年身鮑照詩爭先万里客百年身故國風雲氣故国謂長安也雲從龍風從虎喻君臣會

聚南家長安今客居獨有万里之遠故望風雲之氣有所感傷也高堂戰伐塵謂杜陵舊庐為亂所焚也胡雛負恩澤胡雛指祿山也當時史朝義之乱未除而公以感乱階自祿山始也嗟爾太平人公追思而傷及昔為太平之人皆被此禍也

廣德元年癸卯春在梓州之綿之閬復歸梓州所作是歲召補京兆功曹不赴

春日戲題惱郝使君

使君意氣凌青霄比山移文干青霄而直上憶昨歡娛常見招細馬時鳴金騕褭騕褭於皎反褭於了反馬名時遣馬以迎南也盧照隣詩漢家金騕褭佳人屢出董嬌饒董嬌饒名妓也命之以侑觴也東流江水西飛燕可惜春光不相見憶昨郝使君見招之後當此江水明媚燕子西來春光可惜不復再見其妓也故雖有顯揄之請焉古樂府東飛伯勞西飛燕黃姑織女時相見杜公聘注宗懍撰荊楚歲時記黃姑即河鼓也願携王趙兩紅顏王趙亦佳妓也再騁肌膚如素練通泉百里近梓州請公一來開我愁請一作諸

舞處重看花滿面樽前還有錦纏頭宜賜召王趙二妓來相開慰无吝錦纏頭以賞梨耳甫之戲惱郝使君盖一兜一振君子之道此亦善懲謔者矣大明皇常宴于清元殿自擊羯鼓曲終戲謂八姨曰今日請一纏頭乃捐縑百万爲一局又開元時富人王元寶富而无文采嘗會賓客明日親友問曰昨日必多佳論元宝視屋椽良久曰但貴錦纏頭尔

絶句

江邊踏青罷回首見旌旗風起春城暮高樓鼓角悲唐李紳歲時記二月上巳始有錫宴羣臣於曲江頃都人物於江頭禊飲踏青

鄠城西原送李判官兄武判官爭赴成都府鄠一豁反縣名屬梓州

憑高送所親久坐惜芳辰遠水非無浪他山自有春野花隨處發官柳著行新官一作妖行户郎反天際傷愁別離筵何太頻甫与二判官於情最親臨此送別言其如此遠去之後如遠水不能无風浪亡山魚有春兄弟不得

同賞以至野花官柳觸目不能无傷感也

劒外忽傳收薊北一作兩河

薊居列切代宗紀廣德元年正月甲申史朝義死河南其將李懷仙以幽田承嗣以魏降考之於傳宝應元年二月丁亥賊將薛嵩以相衛洛邢丁酉張志忠以趙定深恒易降時河南河北平初聞涕淚滿衣裳却看妻子愁何在漫卷詩書喜欲狂卷與倦同讀書之際聞已收薊北得妻子有長聚之慶所以漫卷之而喜欲至於狂也白日放歌須縱酒青春作伴好還鄉即從巴峽穿巫峽便下襄陽向洛陽南白注余田園在東京

春日梓州登樓二首

行路難如此登樓望欲迷身無却少壯跡有但羈棲江水流城郭春風入鼓鼙鼙与鼙同尔雅釋樂大鼓謂之鼓小者謂之應纂曲云應鼓鼙鼓樂記鼙鼓鼙思將帥之臣雙雙新燕子依舊已啣泥古詩思為雙飛燕御泥巢

君堂甫言久客羈棲今日登樓
所見景物如此不能无所感也

天畔登樓眼隨春入故園春一作風故園指洛陽也戰場今始定謂河
之南北已平也矣 梭柳更能存更一作豈梭音移甫思故園之喬木更
疑辭也亦雅釋木唐棣梭郭璞音義似白楊江東呼大梭 猷蜀交遊冷思吳勝事繁昔張翰守官於洛及秋風起忽思吳蓴羹鱸
魚之味遂弃官歸甫既猷蜀欲適吳楚故有思吳之句 應須理舟檝長嘯下荊門荊山
亦宜都山川記南崖有山名荊門北崖有山名虎牙二山相對有象門焉

泛江送魏十八倉曹還京因寄岑中允參范
郎中季明

遲日深江水江一作春詩春日遲遲 輕舟送別筵帝鄉愁緒外春
色淚痕邊見酒須相憶將詩莫浪傳甫自負其詩如此 若逢
岑與范為報各衰年

送路六侍御入朝

童稚情親四十年中間消息兩茫然更爲後會知何地忽慢相逢是別筵不憤桃花紅勝錦生憎柳絮白於綿劒南春色還無賴唐劒南道禹貢梁州之域梁州自劒閣而南分爲益州後周齊国公宇文憲爲益州刺史總管劒南三十六郡事其頌德碑今在府李云唐太宗正觀元年三月十日始因関河近便分天下爲十道九曰劒南道開元二十一年分天下爲十五道每道置採訪使如漢刺史之職而劒南治益州觸忤愁人到酒邊件五故反甫与路侍御相得於總角之時中間不得消息未知後會在何処言今春色使人愁悶不若以酒消遣之也

泛江送客

二月頻送客東津江欲平烟花山際重舟檝浪前輕淚逐勸盃落漢李陵別蘇武詩對酒不能酬正此意也愁連吹笛生馬融長笛賦馬融善吹笛獨臥鄠縣平陽鄉中有洛客舍於逆旅吹笛融去京師踰年暫聞之甚悲而柔之離筵不隔日离筵謂祖席也那得易爲情

上牛頭寺　寰宇記牛頭山在梓州郪縣南二里形似牛頭四面孤絶俯臨州郭上有長樂寺樓閣煙花爲一方之勝槩

青山意不盡袞袞上牛頭無復能拘礙眞成浪出遊

花濃春寺靜竹細野池幽何處啼鶯切移時獨未休

望牛頭寺

牛頭見鶴林　鶴林即盡仙觀也梯逕遠幽深　一作秀麓亦何深春色浮山外　浮一作流天河宿殿陰　宿一作沒言殿高逼天河也傳燈無白日

謂長明灯所以照夜而白日亦有灯故云无白日也或謂魏李寧崔劭至梁同泰寺主客王克舍人賀季友及三僧引接至浮圖中佛有執板筆者僧謂寧曰此是尸頭專記人罪寧曰便是僧之董狐僧復入佛堂前有銅鉢中灯劭曰可謂日月出矣而燭火不息及維摩經无尽灯釋氏以譬法謂能破暗也六祖相傳一法故云傳灯也布地有黃金　弥陀經極楽国土有七宝池池底純以金沙布地四邊階道金銀琉璃玻黎合成又唐内典録舍衛国給孤長者買祇陀太子園建精舍諸佛居之十餘年矣休作狂歌老回看不住心　不住心言心不着相也金剛經云應住无所住心又衆香偈轉

不住心退
无因果

上兜率寺　兜當侯反梓州圖經兜率寺在郪縣南普曜經曰佛兜率天降神於西域迎經衛国淨飯王宮摩耶夫人剖右脇而生

兜率知名寺眞如會法堂　曹溪六祖慧能序金剛經云世人性无堅固於一切法上有生滅相流浪諸趣未到眞如之地並是此岸

江山有巴蜀　謂自有巴蜀便有江山也

棟宇自齊梁　言寺創於齊梁之時也

庾信哀雖久　甫托言父客可哀也庾信嘗作解悶自寬哀江南賦所以哀者以金陵死亡流谷也

何顒好不忘　甫托言所至為人所好詩所謂在彼无惡在此无斁也後漢黨錮傳何顒字伯求南陽襄鄉人少感友人之義為雲偉高俊人士與陳蕃李膺善遂為宦者所陷乃亡匿汝南山間所至皆親其豪傑有声州郡禮表紹慕之私与往来紹為奔走之友時黨錮事起多亡匿其家私入洛陽從紹求為援救或謂何顒疑作周顒何乃當錮之徒周常奉佛食菜及之南史周顒字彦倫音辨麤長於佛理然被集出麓道林二寺行又有何顒免囚孤之句說者又曰甫言身已流离有庾信之哀矣而哀愁之中不忘交好也何顒若有救之之心矣

白牛車遠近　車一作運法華經譬喻品有大白牛肥壯多力以駕宝車蓋喻大乘也

且欲上慈航　清凉禅師序般若經曰般若者苦海之慈航昏衢之

巨蜀也

望兜率寺

樹密當山徑江深隔寺門霏霏雲氣重屈原九章雲霏而承宇閃閃浪花翻江迫賦寒光閃二而翻漢不復知天大空餘見佛尊時應清盥罷隨喜給孤園前注

舟中夜雪有懷盧十四侍御弟

朔風吹桂水大雪夜紛紛暗度南樓月南樓謂庾亮之樓也寒深北渚雲九歌帝子降兮北渚燭斜初近見舟重竟無聞不識山陰道聽雞更憶君聽讀平聲山陰在今會稽之東語林王子猷居山陰大雪夜開室命酌四望皎然曰詠招隱詩忽憶戴安道

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之四

杜工部草堂詩箋補遺卷之五

按高麗刻本原闕此首葉誤以前箋卷第五上韋左相二十韻當之今依別本補正而蔡箋不可得矣黎庶昌記

廣德元年癸卯春在梓州之綿州之閬州復歸閬州所作

數陪章梓州泛江有女樂在諸舫戲為豔曲二首贈章

上客迴空騎佳人滿近船江清歌扇底野曠舞衣前玉袖凌風並金壺隱浪偏競將明媚色偷眼豔陽天

白日移歌袖清霄近笛牀翠眉縈度曲雲鬢儼分行立馬千山暮迴舟一水香使君自有婦莫學野鴛鴦

登牛頭寺山亭

路出雙林外亭窺萬井中江城孤照日春谷遠含風

春一作山兵革身將老関河信不通謂吐蕃猶盛也猶殘數行淚忍對百花叢

陪章梓州王閬州蘇遂州李果州四使君登惠義寺地志惠義寺長平山鄭縣北章侍御同餞嘉州崔都督有曰前驅入宝地祖帳飄金繩

春日無人境虛空不住天无人境不住天皆言惠義寺也釋書有不住相常住相不住者言无著者也鶯花隨世界樓閣倚山巔倚一作寄繹名山頂曰巔遲暮身何得言衰老而无所得也登臨意惘然誰能解金印所以諷四使君也昔虞卿躡屩擔簦一見趙王賜白璧一双黃金百鎰再見拜為上卿三見卒受相印封万戶侯當此之時天下爭知之夫魏齊窮困過虞卿虞卿不敢重爵祿之尊解相印捐万戶侯而間行瀟灑共安禪一作三軍將五馬若不合安禪

送何侍御歸朝王彦輔云章梓州迈舟涎上作章或作李

舟檝諸侯餞言章梓州作迈江之相涎也車輿使者歸使者行李謂何侍御歸朝也山花相映發水鳥自孤飛春日垂霜鬢天隅把綉衣

前漢綦勝之為直指使者衣繡衣持斧督課郡国故人從此去去一作遠寥落寸心違
江亭送眉州辛別駕昇之得燕字
柳影含雲幕江波近酒壺異方驚會面終宴惜征途
沙暖低風蝶天晴喜浴鳧別離傷老大意緒日荒蕪
歸鴈
東來萬里客亂定幾年歸腸斷江城鴈高高正北飛
短歌行送邛州錄事一作送祁錄事歸合州因寄蘇使君蘇使君甫故人也為合州刺史邛州錄事祥歸合州故甫作是詩以送之兼寄蘇使君也
前者途中一相見人事經年記君面後生相動何寂寥作勸一作動君有長才不貧賤孔子曰後生可畏焉知來者之不如今也四十五十而無聞斯亦不足畏也已後生可畏錄事以少年之才可動天子取富貴何為寂寥无聞然有才如陳平不救終貧賤也陳平傳張負曰人固有好美如平而長貧賤也君今起柂春江流
余亦沙邊具小舟幸為達書賢府主為于偽切指言合州蘇使君也江花

未盡會江樓

惠義寺園送辛員外 新添

朱櫻此日垂朱實永微園經櫻桃洛中者勝深紅色曰朱櫻明黃色曰蠟櫻郭外誰家負郭田負倚也萬里相逢貧握手高才仰望足離筵

又送 新添

雙峯寂寂照春臺萬竹青青送客盃送一作照細草留連侵坐軟殘花悵望近人開同舟昨日何由得並馬今朝未擬回直到綿州始分首江邊樹裏共誰來

涪江泛舟送韋班歸京得山字

後漢志廣漢有涪涪江在今射洪縣

追餞同舟日傷春一水間春一作心飄零爲客久衰老羨君還花雜重三樹雜一作遠雲輕覺二山天涯故人少更

益鬢毛斑

涪城縣香積寺官閣涪城梓州縣名

寺下春江深不流山腰官閣迥添愁含風翠壁孤雲細背日丹楓萬木稠小院迴廊春寂寂浴鳧飛鷺晚悠悠諸天合在藤蘿外昏黑應須到上頭

題玄武禪師屋壁今梓州中江縣即古玄武縣也

何年顧虎頭名畫記頲愷之字長康小字虎頭晉陵无錫人多才氣尤工丹青傳寫形勢莫不絕妙曾於瓦棺寺北殿畫維摩詰畫訖光照月餘或曰頲愷之嘗為虎頭將軍或曰愷之癡絕因号虎頭餘見許拾遺詩題瀟灑畫江洲瀟灑魯作滄赤日石林氣青天江海流海一作水錫飛常近鶴地理畧經舒州潛山最奇絕而山麓尤勝誌公与白鶴道人欲之同請於梁武帝二以二火俱有靈通而不敢決俾各以物識其地得者居之道人云某以鶴止處為記誌公云某以卓錫處為記已而鶴先飛去至麓將止忽聞空中錫飛声驚徙峯半誌公之錫遂卓於山麓道人不覺然以前言不可食各於所識之處築室焉今之三祖寺靈仙即其故地也餘見前孟渡不驚鷗高僧傳朱靈期

使高麗還值風飄至一洲見一寺有石人靈期竭誠懺悔乃為真人因以鉢与杯渡渡得鉢直入雲還接得之云我不見此鉢乃四十年矣又高僧傳杯渡者不知其名姓常乘木杯渡河因以為名焉不修細不甚精持飲酒食肉与俗人不殊常寄宿一家有金像求之不得乃竊去主人追之至孟津浮木杯渡河輕疾如飛事又見傳灯録列子黃帝篇海上之人有好鷗鳥者每從之遊借用此意似得

廬山路東晉釋惠遠廬山記在潯陽南二濱宮亭湖北對小孤山有匡俗先生者出於殷周之際隱遁潛居其下因名庐山眞隨惠遠遊昔陶淵明与庐山惠遠遊從結白蓮社甫因觀盎壁之造似得庐山之路眞可以尋惠遠大師也

韋諷録事宅觀曹將軍畫馬圖

國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王數所矩切計也張彧遠歷代名畫記江都王緒霍王元軌之子太宗猶子也多材藝盎鞍馬擅名垂拱中官至金州刺史朱景玄盎浙江都王有盎元宗路府十九瑞畫實造極元末敢定其品格將軍得名三十載三樊作四將軍即曹霸也名畫記曹霸魏曹髦之後髦盎孙魏世霸在開元中已得名天宝末每詔寫御馬及功臣官至右武衛將軍人間又見眞乘黃乘黃神馬也昔黃帝乘之以上昇人間不識其狀今因曹將軍之畫乃獲見其形之眞也貌先帝照夜白貌莫角切貌人類狀下同先帝指玄宗也畫斷玄宗内厩有照夜浮雲之乘松窗雜録開元中乘照夜白賞牡丹於阮香亭明皇雜録上所乘馬有玉華驄照夜白

命畫寫之又曰陳又馮紹正曹霸鄭虔皆善繪畫龍池十日飛霹靂玄宗嘗有馬名照夜白命曹將軍畫其形以為開十日之間畫成乃感真龍出於龍池隨風雷而至也長安志龍池在南內南薰殿北內府殿紅馬腦盤殼烏閑切盛也天子以内府馬腦盤以賜之也婕妤傳詔才人索婕即葉切好女諸切婦官也婕妤才人皆宮女名天子遣婕妤傳詔令曹將軍畫馬才人復索頌以進也盤賜將軍拜舞歸盤一作盤言曹將軍得君賜故拜辭謝也輕紈細綺相追飛紈奴丸切細也說文綺文綺也貴戚權門得筆跡始覺屏障生光輝輕紈細綺雜賜相繼時權貴之家得其筆迹為屏障甚為榮也昔日太宗拳毛騧騧古華切唐太宗平盜時所乘六駿石像今在昭陵駿青騅平竇建德時乘什伐赤平王世充時乘特勒驃平宋金剛時乘颯露紫平東都時乘拳毛騧平劉黑闥時乘有石真容自拔箭處嘗中九箭也白蹄烏平薛仁杲時乘各有讚拳毛騧贊曰日精按磨天馬橫行孤矢載戢氛厓廓清近時郭家師子花陽編郭子儀收復京師上命御馬九花虬賜之九花虬即范陽節度使李懷光貢額高九尺毛拳如鱗真虬龍也每嘶鳴群馬聳耳身被九花故曰九花亦曰獅子驄今之新圖有二馬新一作畫復令識者久歎嗟此皆騎戰一敵萬縞素漠漠開風沙言曹將軍畫此拳毛騧師子花二馬識者歎其神妙此馬一可以敵万虜

畫之縞素之上而有可開拓沙磧之態度也其餘七疋亦殊絶逈若寒空動煙雪霜蹄蹴踏長楸間楸音秋莢木也莊子馬蹄齕毛馬蹄可以踐霜雪曹植名都篇走馬長楸間馬官厩養森成列可憐九馬爭神駿顧視清高氣深穩昔漢武帝有九逸出世說僧支遁字道林嘗養馬曰貧道愛其神駿借問苦心愛者誰借資亦切後有韋諷前支遁以支遁之養馬韋諷之藏畫馬皆苦心之所愛矣憶昔巡幸新豐宮二輔故事太上皇不樂入關思東歸里高祖徙豐市署兒酤酒者餅商人名為新豐後漢志京兆治長安新豐有驪山杜陽曰古驪戎国韋昭曰戎來居此山故号驪戎唐書志新豐有宮在驪山下咸亨二年始名温泉宮天子之旗飾以翠羽東自驪山而歸來也南都賦望翠華之嶺鞨騰驤磊落三萬匹皆與此圖筋骨同玄宗常以每年十月巡幸驪山新宮王毛仲以廐馬三万分為數隊每隊皆一色相間錦絲韉此圖无以異也自從獻宝朝河宗穆天子傳天子西征至陽紆之山河伯馮夷之所居是為河宗氏伯乃与天子被圖視典觀春山之宝玉所謂朝河宗者河宗朝而献宝也穆王自無復射蛟江水中前漢志元封五年武帝自尋陽浮江親射蛟江中獲之余謂天宝十四載玄宗西幸新豐禄山乘隙而叛自是不復講明

巡幸之礼也甫意謂自從河神献宝之後不復覩龍馬深識玄宗垂得龍馬徒浪名耳君不見金粟堆前松栢裏長安志明皇泰陵在蒲城東北三十里金粟山也唐書明皇親拜五陵至睿宗橋陵見金粟山岡有龍盤虎踞之勢復近先塋謂侍臣曰吾千秋後宜葬此地睿昇遐葬臣遵先旨葬焉在同州奉先縣東北二十里今華州蒲城乃明皇泰陵所在也龍媒去盡鳥呼風玄宗已葬於金粟松林中早晚惟鳥呼風而已而傷之故作是詩也漢武歌曰天馬徠龍之媒

送韋諷上閬州録事參軍

國步猶艱難国步謂君之幸錯動止安危榮辱之所繫也詩桑柔国步斯頻又曰華夷所謹兵革未衰息萬方哀嗷嗷哀一作尚玄宗所行既失其道遂致禄山之乱万方困於賦役故哀声嗷〻也詩鴻鴈哀鴻嗷〻十載供軍食自廣德二年逆数至天宝十四年凡十年矣庶官務割剥不暇憂反側十年之間兵不得休割剥愈甚下民皆懷反側不安之心而官吏豈暇顧恤之乎誅求何多門謂斂取非一端也賢者貴爲德晉作賢後愧為力甫以賢者責望於韋貴以仁德撫下也韋生富春秋顔師古注書音義春秋富言年幼也洞徹有清識操持紀

綱地　職林紀綱亦録事參軍也喜見朱綵直　鮑照白頭吟直如朱綵紵當今豪奪吏　當今晉侯因循管子凡輕重散斂以時平準故人賈富家不得豪奪吾人也自此無顏色　韋生持守紀綱如琴絃之直俾豪奪之吏沮喪其氣色不敢少逞也必若救瘡痍　瘡痍喻百姓困傷也先應去蠹賊　蠹喻奚交切蠹賊害苗喻害民之吏也詩大田去其螟螣及其蟊賊毛萇傳食心曰螟食葉曰螣食根曰蟊食節曰賊揮涙臨大江高天意悽惻行行樹佳政慰我深相憶　甫欲韋公去除貪吏以存救恤庶幾民安反側將敎之心然韋公此行慰我別離之苦情望于樹立佳政故也

陪章留後惠義寺餞嘉州崔都督赴州

中軍待上客　中軍謂主將也時章彝權東川節度使故云中軍上客指崔都督也左傳郤毅將中軍春申君傳上客皆躡珠履令肅事有恒　恒胡登切常也又也言章彝持軍令嚴今待崔都督之礼又而有常也前驅入寶地　謂惠義寺以七寶爲地詩伯兮伯也執殳祖帳飄金繩　祖謂餞行也疏廣傳故人邑子設祖道供帳頗師古曰祖者送行之祭祠饗飲爲苦黃帝之子纍祖好遠遊而死於道故後人以爲行神也又風俗通按礼傳共工氏之子曰修好遠遊舟車所至足迹所逮莫不窮覽故祀以爲祖神祖但也法華經國名離垢琉璃爲地

有八交道黃金爲繩南陌既留歡謂先會飲於城南也茲山亦深登茲山即惠義寺謂復錢別于此寺也清聞樹杪磬遠謁雲端僧回策匪新岸岸樊作山崖策謂杖也新岸謂即新修路以備章留後車馬也所攀仍舊藤甫既送崔都督公策而回復從舊路攀緣藤蘿蓋來山水之興也耳激洞門颸目存寒谷冰出塵閔軌躅言居山間蹤跡幽閟非若塵市畢景遺炎烝謂盡夏景飲留此寺以避暑氣也鮑明遠詩侵星趁早露畢景逐前修接煩暑也永願坐長夏將衰棲大乘甫以衰老之年欲棲心於大乘也釋氏有大乘有小乘如來謂之大乘教羅漢謂之小乘教法華經決定諸大乘又佛自住大乘爵旅惜宴會謂惜別也艱難懷友朋勞生共幾何莊子勞我以生又人生幾何魏文帝詩對酒當歌人生幾何離恨兼相仍

櫰拂子

櫰拂且薄陋豈知身効能不堪代白羽語林諸葛亮持白羽扇指揮三軍有足除蒼蠅蒼一作青按唐書明皇以李林甫代張九齡相九齡既不用因作白羽扇賦以自見其志云縱

秋氣之後奪終感恩于篋中白羽爲物可以驅蠅蚊爲世所用九齒自喻也櫜拂其管薄陋雖不堪代白羽猶足以驅除蒼蠅時林甫以瑣陋之材而代九齒其材能全無用於朝廷曾櫜拂之不若乎

熒熒金錯刀鏤其文或謂之刀布後世用錢代之張平子四愁詩美人贈我金錯刀李善注引續漢書云佩刀諸侯王黃金錯環謝承後漢書云詔賜應奉金錯把刀續漢書班固與弟超書云竇郎中遺仲叔金錯半垂刀一枚前漢食貨志新室更造錯刀以黃金錯其文一刀直五千此熒熒金錯刀乃指佩刀也按集有對雪詩云金錯囊徒罄乃謂錢刀以金錯之也有虎牙行詩云金錯牲竿滿雲直謂以金錯鏤旗竿也蓋古人以黃金爲器皆謂之金錯

擢擢朱絲繩朱絲繩乃中琴瑟之用也鮑照詩直如朱絲繩

非獨顏色好亦用顧眄稱眄彌遂切視也金錯刀朱絲繩二物非特以其金朱之好顏色以爲玩物耳皆以利用而係乎人之顧眄也

吾老抱疾病家貧卧炎蒸咂膏倦撲滅咂子磕切字當作嚼齧也莊子天地篇蚊虻嚼膚則通夕不寐矣

賴爾甘服膺中庸回之爲人也得一善則拳拳服膺而弗失之矣

物微出競弃義在誰肯徵三歲清秋至未敢闕絨縢櫜拂爲物雖微有義理在蓋可用之除蠅奈何世人不肯徵信其義而競弃之甫傷清秋發置不用不敢怠於絨藏與其他時之復用然櫜拂微有功於人猶護惜之況白羽其可奪於秋氣一弃而不復顧籍乎所以傷九齒之見弃而疾林甫之獲用也

陪章留後侍御宴南樓得風字

絕域長夏晚甫時避乱寓于梓州茲樓清宴同朝廷燒棧北棧北指三泰因宴南樓而望長安也昔張良說高祖燒絕棧道鼓角滿天東天東指兩河言中原兵火也滿一作漏深益記漏天在雅州之西有窮峽關山高谷深陰晦常雨故名漏天屢食將軍第甫因叙食章舜之宅故以舜比霍去病也去病為驃騎大將軍上為治第令視之對曰匈奴不滅無以家為又曹子建曰將軍之弟亦嘗食膳仍騎御史駒甫因叙騎章舜之馬故以舜比相與也相與拜侍御史常乘駒馬京師畏憚為之語曰行行且止避駒馬御史按集有冬狩行云使君五馬一駒是也本無丹竈術江文通別賦華陰上士服食還仙術既妙而猶学道已寂而未傳守丹竈而不顧縛金鼎而方堅駕鶴上漢驂鸞騰天暫遊萬里少別千年那免白頭翁寇盜狂歌外形骸痛飲中野雲低渡水簷雨細隨風出號江城黑夜傳號令此節度府之事也題詩蠟燭紅言夜宴明燭而題詩也此身醒復醉不擬哭途窮甫言飲酒則如阮籍而哭窮途則不擬学之按魏氏春秋阮籍率意獨駕不由路逕車轍所窮輒慟哭而反

臺上得涼字

改席臺能迥謂自南樓移席於臺上也留門月復光雲霄遺暑濕其臺高矣如在雲霄之間而不知有暑氣也山谷進風涼老去一枉足晉張翰曰使我有身後名不如即時一杯酒誰憐屢舞長詩賓之初筵屢舞僊僊何須把官燭謝承後漢書巴祇為楊州刺史與客坐閣下不然官燭會稽錄陳修為豫章太守十日一炊不然官燭似惱鬢毛蒼

對雨

茫茫天涯雨江邊獨立時不愁巴道路指言梓州也自綿而東乃巴矣按傳公於梓州九日寄嚴大夫詩無路出巴山是也恐濕漢旌旗時回紇恃功欲入寇故甫托言不愁飄濕巴之道路恐閬中復遭汙辱也雪嶺防秋急雪嶺在松維州之外即西山也蓋胡人秋高馬肥常入寇故急防之繩橋戰勝遲蜀地志繩橋在天彭岷江湍急不可為梁蜀人乃以紡繩為橋駕虛而渡西戎甥舅禮未敢背恩私唐吐蕃傳吐蕃本西羌屬散處河湟江岷間其俗謂舅雄曰贊丈夫曰普號君長贊普正觀文成公主景龍金城公主皆下嫁其國贊普曰我與唐舅甥之國爾雅釋親妻之父為外舅謂我舅者吾謂之甥唐制贊普奉表言甥今甫望其感甥舅之礼而勿背焉

警急時高公適領西川節度使按漢光武紀邊防備警急

才名舊楚將適先除淮南節度使故言舊楚將妙略擁兵機以美適之王善兵法也

壘雖傳檄玉壘山名詩文檄二尺書也傳檄言吐蕃入寇檄書相聞也松州會解圍松州在西山正指吐蕃考之唐書適代崔光遠為西川節度廣德元年吐蕃取隴右適率兵出南鄙欲牽制其力既無功十二月遂亡松維保三州及雲山城按公詩乃作於未亡之前也和親知計拙公主漫無歸永泰元年吐蕃方和親雖而又叛餘見前注青海今誰得西戎實飽飛西戎本甥舅之國今青海為吐蕃所有而其勢如鷹飢則馴翅隨人飽則飛揚不就繫維也魏志曹操言待呂布譬如養鷹饑則為用飽則揚去

王命

漢北豺狼滿巴西道路難漢與巴相聯蓋吐蕃入寇之地血埋諸將甲謂殺戮之多也骨斷使臣鞍謂行役之勞也使臣指李之芳崔倫也按唐書及通載肅宗凡八年吐蕃使數來請和帝雖審其詭務紓患乃詔郭子儀蕭華裴遵慶等與盟寶應元年寇秦成渭明年使李之芳崔倫往聘吐蕃留不遣破西山合水城又取蘭河鄯洮等州又破邠州入奉天天子幸陝十二月又陷松維保三州牢落新燒棧昔張良說高祖燒絕

棧道今之閣道是也蒼茫舊築壇時雍王适爲兵馬元帥郭子儀副之而儀奉天之寇委之子議則舊築壇指郭令公也昔漢王齋戒設壇場拜韓信爲大將軍深懷踰蜀意意或作道昔司馬相如有踰巴蜀檄之至也痛哭望王官時段子璋反於東川高適崔光遠追戰斬之光遠不戰兵遂大掠至有斷士女腕取金者故蜀父老怨之以望王官

征夫

十室幾人在千山空自多路衢唯見哭民苦於征役故哭也城市不聞歌漂梗無安地梗古杏切木名甫自言也旅寓之人如梗之漂蕩無所止耳衛枚有荷戈荷胡我切負也周官有衛枚氏漢紀章邯夜銜枚擊項梁顏師古曰銜枚者止言語譁囂欲令敵人不知其來也枚狀如箸橫銜之官軍未通蜀吾道竟如何

倦夜

竹涼侵卧内夜月滿庭隅重露成淸滴稀星欠有無暗飛螢自照水宿鳥相呼師曠禽經陸鳥曰棲水鳥曰宿獨鳥曰止鬼鳥曰集又曰凡鳥

朝鳴曰嘲夜鳴曰梭林鳥以朝嘲水鳥以夜梭今林棲之鳥多朝鳴水宿之鳥多夜叫故此詩題曰倦夜而有是句也按龍龕手鏡梭音夜萬事干戈裏空悲清夜徂甫有感時之志而傷其不見用故悲也長門賦判明月以自照徂清夜於洞房

悲秋

涼風動萬里羣盜尚縱橫家遠傳書日秋來爲客情愁看高鳥過古詩望雲慙高鳥老逐衆人行始欲投三峽何由見兩京

有感五首

將帥蒙恩澤兵戈有歲年至今勞聖主何以報皇天

白骨新交戰雲臺舊拓邊言新戰之兵方橫白骨將帥必有意於拓邊而功未立其在雲臺畫像議功者則是舊拓邊之功也乘槎斷消息無處覓張騫槎與查同此言遣使和吐蕃未還未知息兵之期所以用張騫乘槎爲喻也按漢書張騫窮河源言其奉使之遠即無乘槎之說張華博物志近世有人居海

上每年八月見海查來不失期多齎粮乘之到天河未嘗拘言張騫宗懍作荊楚歲時記乃引博物志漢武令張騫窮河源乘查而去予按宗懍既引博物志而博物志不言張騫則宗懍之說可知矣今子美之詩亦承襲之說耳

幽薊餘蜘豕蜘蝑作封餘蜘豕於幽薊謂今歲廣德元年正月史朝義雖滅而未有臣服者也左氏傳吕甥爲封豕長蜘荐食上國乾坤尚虎狼謂盜賊充斥也諸侯春不貢使者日相望望協音忘董仲舒傳使者冠蓋相望愼勿吞青海戒之以無事西戎也無勞問越裳戒之以無事於東夷也大君先息戰歸馬華山陽書武成乃偃武脩文歸馬於華山之陽洛下舟車入天中貢賦均言史朝義滅道路亦不阻絕矣故舟車入而貢賦均焉此指言長安特用洛陽爲天地之中而貢賦均焉爲諭也按禮天官惟王建國注周公營邑於土中使居洛邑治天下謂之地中天地之所合也四時之所交也風雨之所會也陰陽之所和也日聞紅粟腐前漢大倉之粟紅腐而不可食寒待翠華春言賜予之事實翠華之春和氣所及也翠華謂天子之旗也莫取金湯固謂無恃城池有如金湯之固也長令宇宙新當洗滌妖氛而一新宇宙矣不過行儉德盜賊本王臣

丹桂風霜急青梧日夜凋由來強幹地光武紀丁恭議曰古封建諸侯不過百里故利以建侯取法於雷強幹弱枝所以爲治也宋均傳均族子意爲尚書肅宗性寬仁而親親之恩篤故叔父濟南中山二王及諸昆弟並留京師不遣就國意上疏諫曰春秋之義諸父昆弟無所不臣所以尊尊卑卑彊幹弱枝者也未有不臣朝受鉞親賢往受鉞者授之以節而使之受所以爲元帥也親賢謂同姓也寶應元年代宗既即位五月以雍王適爲天下兵馬元帥郭子儀副之卑宮制詔遥終依古封建依謝侏非是豈獨聽簫韶蓋勸朝廷非特任元帥而已終以封爵建國之制待夫同姓而爲天子者豈特聽簫韶之樂宴樂而已乎胡滅人還亂胡一作盜廣德元年正月史朝義自縊死爰自天寶十四載迄廣德元年而安史滅矣兵殘將自疑謂如僕固懷恩以疑而叛李光弼以疑而沮也登壇名絶假昔漢王以韓信爲大將軍乃登壇而拜之今言名絶假則真拜之非特假節而已此言諸將蒙寵如此故責以下句之報主也報主爾何遲報主一作執玉領郡輒無色之官皆有詞時縉紳皆重內任而不樂外郡故公有無色有詞之譏也願聞哀痛詔西域傳漢武弃輪臺堂也下哀痛之詔端拱問瘡痍

送元二適江左元結也

亂後今相見秋深復遠行風塵羣爲客日甫時避亂寓于梓也江海送君情謂元適江左也晉室丹陽尹東晉江左以丹陽爲重任昔温嶠皆爲其尹故以元比之公孫白帝城晉公孫述自立爲天子更魚復縣曰白帝城謂元將往丹陽則舟行去經白帝城而下也經過自愛惜取次莫論兵謂元當應孫吳科舉也

章梓州水亭時漢中王兼道士席謙在會同用荷字韻○予按唐奕家小堂圖有蕭明觀道士席謙奕碁第一品按集有存没口號曰席謙不見近彈碁是也

城晚通雲霧亭深到芰荷吏人橋外火秋水席邊多近屬淮王至漢中王瑀開元皇帝猶子汝陽王璡之弟故比之漢淮南王劉安也高門劇子過荆州愛山簡以山簡比章梓州也襄陽記峴山南習郁太池山簡臨池取醉處晉書簡字季倫假節鎮襄陽唯酒是耽習氏豪族有佳園池簡每出遊多之池上置酒輒醉時有童兒歌曰山公出何許往至高陽池日夕倒載歸酩酊無所知吾醉亦長歌用謂吾醉亦效襄陽童兒而爲歌矣

章梓州橘亭餞成都竇少尹　得涼字　新添

秋日野亭千橘香玉柈錦席高雲涼主人送客何所作（作音佐）行酒賦詩殊未央哀老應爲難離別（離讀去聲）賢聲此去有輝光預傳籍籍新京尹青史無勞數趙張（數所具切計也前漢趙廣漢張敞皆爲京兆尹）

送陵州路使君赴任

王室比多難（比毗至切近也荆公作比時安史之亂方平也）高官皆武臣（時方急於賞功故武臣在高位）幽燕通使者（時安史之亂平而幽燕路通矣）岳牧用詞人（美路使君也）國待賢良急君當拔擢新佩刀成氣象（晉書呂虔爲刺史有佩刀相者曰以三公可服虔乃贈別駕王祥曰苟非其人刀或爲害卿有公輔之量欲相與也）行盖出風塵（時方有盜賊之亂路使君冒風塵而往也）戰伐乾坤破（言土地傷殘也）瘡痍府庫貧（言軍用匱乏也）衆僚宜潔白萬役但平均（四句規其爲政可謂贈人以言矣）霄漢瞻佳士

指政使君其為太守自此乃遷耀當在雲霄矣泥塗任此身甫自言也秋天正搖落月令季秋之月草木黃落廻首大江濱

自梓暫往閬

九日

去年登高鄜縣北鄜七豬切鄜縣梓州傍郭之縣也按集公有九日登梓州城詩今日重在涪江濱涪音浮寰宇記涪江在射洪縣西二百里經梓州又有涪水縣乃涪水所經也苦遭白髮不相放羞見黃花無數新世亂鬱紆久為客路難悠悠常傍人酒闌却憶十年事自廣德元年推而上之十年乃天寶十三年也腸斷驪山清路塵驪山在臨潼縣即明皇之華清宮故子美感時追懷而痛傷之

薄暮

江水最深地最深舊作長流此指蜀江甫客居之地也山雲薄暮時寒花隱亂草花當春盛寒花已非其時甫自此衰年也宿鳥擇深枝鳥之志在奮飛而乃擇枝而宿甫自此其

無飛騰之志也舊國見何日高秋心苦悲因感時而思長安之故鄉也人生不再好鬢髮自成絲自一作白

薄遊

浙浙風生劭謝惠連詩浙浙振條風團〻月隱墻班婕妤詩團團似秋月遥空秋鴈過遥舊作滿半嶺暮雲長病葉多先墜寒花只暫香巴城添淚眼眼或作月今夕復清光

客夜

客睡何曾著著張署切秋天不肯明入簾殘月影入一作捲高枕送江聲甫此二句正旅中睡不著之時因思計拙途窮也計拙無衣食途窮仗友生詩伐木雖有兄弟不如友生老妻書數紙應悉未歸情

客亭

秋窓猶曙色木落更天風天一作高日出寒山外江流宿

霧中聖朝無弃物老病已成翁成一作養多少殘生事飄流似轉蓬

閬州東樓筵奉送十一舅往青城縣閬郎宕切得昏字

曾城有高樓淮南子曾城九重制古丹雘存書梓材既勤樸斲惟其塗丹雘注謂塗以漆丹以朱也迢迢百餘尺豁達開四門雖有車馬客有一作會而無人世喧此樓乃是送客之所雖有車馬往來而去塵市稍遠故無諠譁也陶潛詩結廬在人境而無車馬喧遊目俯大江列筵慰別魂是時秋冬交節往顏色昏謂離別之際慘澹無顏色也天寒鳥獸伏伏一作休謂天寒鳥獸尚得休伏而人行役故傷已之不若也霜露在草根謂時屬萬物歸根也前漢五行志按人依刑茲謂私賊其霜在草根士隋私賊其露在草根士隋送舅氏詩渭陽我日夜萬感盈朝昏豈伊山川間迴首盜賊繁高賢意不暇王命久崩奔臨風欲痛哭聲出已復吞當萬物歸根之時而舅氏未能室處尚往青城是以使我對酒不能無感懷也豈惟傷其山川間隔仍痛賊之多舅

氏奉王命不遑寧居如山之崩如水之奔往來辛勤若此得無憂念之乎

王閬州筵奉酬十一舅惜別之作

萬壑樹聲滿千崖秋氣高世說顧愷之字長康從會稽還人問山川之美顧云千巖競秀萬壑爭流草木蒙籠其上若雲興霧蔚浮舟出郡郭別酒寄江濤良會不復久此生何太勞窮愁但有骨謂窮愁而瘦也羣盜尚如毛謂羣盜尚多也吾舅惜分手使君寒贈袍范睢傳須賈曰范叔寒如此哉乃取一綈袍以賜之沙頭暮黃鵠失侶亦哀號亦一作自言人別而哀矣黃鵠失侶亦然也高唐賦雌雄相失哀鳴相號

放船

送客蒼溪縣唐志蒼溪屬閬州山寒雨不開直愁騎馬滑故作泛船迴青惜峯巒過黃知橘柚來柚余救切言舟行淪移景物如畫雖速而不言速也左太冲蜀都賦家有橘柚之園江流天自在坐穩興悠哉

夜

絶岸風威動寒房燭影微嶺猿霜外宿江鳥夜深飛
獨坐親雄劒（前注）哀歌嘆短衣（窻底歌曰南山粲白石爛短褐單衣適至骭）煙塵
繞閶闔（謂吐蕃陷京師也禮祭志游閶闔注天門也）白首壯心違

送李卿曄

王子思歸日（王子指李曄乃唐之宗室也）長安已亂兵（時有吐蕃之亂也）霑衣
問行在（謂代宗東幸陝）走馬向承明（承明漢殿名也）暮景巴蜀僻（謂晚秋離巴蜀也）春風江漢清（謂明春至長安也）晉山雖自弃（昔王子晉學仙隱于緱山是曰晉山宣室志唐故尚書李公從鎮北門時有道士尹君者隱晉山不食粟嘗餌栢葉而北門從事嚴綏敬事之或云地理志閬州晉安縣下注本晉城）魏闕尚含情（時李曄聞京師為禄山所陷佔衣淚下走馬赴難遂隨玄宗入蜀今歸魏闕故甫作此詩以送之壯子心遊魏闕之下）

杜工部草堂詩箋卷之五

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之六

別常徵君

昔後漢黃憲字叔度初李孝廉又辟公府皆不到京師而還竟无所就天下号曰徵君徵君之名始於憲也

兒扶猶杖策臥病一秋強

按集甫有詩曰伏枕雲安是也

白髮少新洗寒衣寬揔長

以病瘦之後故衣覺而揔長大也

故人憂見及

故人指徵君見及猶云訪及也

此別淚相忘各逐萍流轉

西征賦飄萍浮而蓬轉海賦萍流而蓬轉

來書細作行

折檻行

漢成帝師安昌侯張禹朱雲願請上方斬馬劒以斷佞人頭上問誰對曰安昌侯張禹上怒令御史將雲下殿欲斬之雲攀檻折雲呼曰臣得從龍逢比干遊於地下足矣辛慶忌以死爭上意乃解後欲理檻上曰勿易因輯之以旌直臣故後世殿檻皆曲以象折檻也今甫此詩獨致意於正顧開元之君臣也

嗚呼房魏不復見秦王學士時難羨

甫歎房元齡魏證之直諫不可得見因泛

思秦王之十八孝士也秦王即太宗也太宗為天策上將軍寇亂稍平乃鄉儒於宮城西作文學館收聘賢材於是以杜如晦房玄齡于志寧蘇世長薛收褚亮姚思廉陸德明孔穎達李元通李守素虞世南蔡允恭顏相時許敬宗薛元敬蓋文達薛收勛並以本官為學士訪以政事討論墳典命閻立本圖象使亮為之贊題名字爵里號十八學士藏之書府以章禮賢之重方是時在選中天下所慕謂之登瀛洲

青襟胄子困泥塗歎文儒不遇而困滯也詩青青子襟青子衿書命夔典樂教胄子白馬將軍若雷電傷武夫得時而貴幸也魏龐德字令明討關羽與羽交戰射羽中額時德常乘白馬羽軍謂之白馬將軍皆憚之

千載少似朱雲人題注至今折檻空嶙峋嶙峋難珍切峋思遵切嶙峋高貌左太沖魏都賦援題騏驥階脩嶙峋閱朝堂按其危言讜議未嘗不失聲歎息也尚憶先皇容直臣追想太宗之容納直諫也

別蔡十四著作

賈生慟哭後本傳賈誼上政事疏可為痛哭者一寥落無其人安知蔡夫子高義邁等倫獻書謁皇帝皇帝謂肅宗也志已清風塵掃平祿山之亂也流涕灑丹極萬乘為酸辛天地則劊痍謂爭戰之際民受其

病也朝廷當正臣當一作多異才復閒出周道日惟新言肅宗得蔡著作之言以徙命者別顏始一伸郭英乂為蜀節度使蔡著致中罔也使蜀見知巳使所吏切作往見之主人甍城府主人指郭英乂於永泰元年為崔旰所殺也扶櫬歸感秦櫬初僅切棺也謂蔡著作嘗扶英乂之櫬以歸秦之咸陽也巳道此相逢會我病江濵甫謂相遇於巴蜀之道適予之肺病作也憶念鳳翔都聚散俄十春我衰不足道但願子意陳意一作音稍令社稷安自契魚水親以諸葛亮期蔡著作也蜀志諸葛亮傳亮字孔明先主曰孤之有孔明猶魚之有水也我雖消渇甚前注敢忘帝力勤尚思未朽骨莊子其人与骨皆已朽矣復覩耕桑民積水駕三峽三峽謂巫峽黃牛峽瞿塘峽積水之高故云駕也浮雲倚長津長津一作翰詩高浪駕蓬萊遊雲倚長津揚舲洪濤間仗子濟物身鞍馬下秦塞困鄭璞遊仙謂甫行至秦州則出陸矣玄甲聚不散班固燕山銘玄甲耀日注玄甲鐵甲也兵久食恐貧謂兵聚而食費恐久而貧也窮谷無粟帛使者

來相因窮谷指夔州謂餽餉之使若憑南轅吏憑一作達來至窮谷相繼不絕也吏一作使
書札到天垠天垠天邊也惟其使者相因故車來南者冀著作憑其吏而恵字也古詩遺我一書札

十二月一日三首

今朝臘月春意動唐運以上德行衰於丑故用丑日爲臘後漢音義曰臘者歲終祭衆神之名臘者接也新故交接故大祭以報功者也雲安縣前江可憐謂春水媚而可愛也十道志雲安縣本漢朐忍縣在夔州一聲何處送書鴈謂傳書之鴈時將迎暖而北徂也百丈誰家上水船巴人以竹纜爲百丈以牽逆流之船也未將梅蘂驚愁眼要取椒花媚遠天椒美木也明光起草人所羨長安志明光殿在東內前漢王商借明光殿起草作制誥後漢尚書郎奏事明光殿下筆爲詔誥出語爲誥令肺疾幾時朝日邊甫有消渴疾流寓劒外未獲歸朝也昔晉明帝嘗曰只聞人從長安來不聞人自日邊來故後人遂以日邊爲帝京也

寒輕市上山煙碧日滿樓前江霧黃負鹽出井此溪女賦溟以鹽池注巴東北新井縣水出地如湧泉可煮以爲鹽後漢王元說公孫述曰蜀有魚鹽銅銀之利注蜀有鹽井蜀都打

鼓發船何郡郎新亭舉目風景切晉王導傳洛京傾覆中州士人避亂江左者十六七每至暇日邀出新亭飲宴周顗中坐而嘆曰風景不殊舉目有江山之異皆相視流涕唯導愀然變色曰當共戮力王室克復神州何至相對作楚囚泣耶茂陵著書消渴長司馬相如居茂陵病渴著封禪書甫有渴疾故以自比也春花不愁不爛熳楚客唯聽棹相將言欲歸于楚也即看燕子入山棲豈有黃鸝歷翠微朱雅翠微謂山未及上也短短桃花臨水岸輕二柳絮點人衣此詩作於十二月一日而有燕子桃花之句何也又在末句所謂他日一盃難強進者也蓋逆道其事耳春來準擬開懷久老去親知見面稀他日一盃難強進重嗟筋力故山違

又雪

南雪不到地按集有前苦寒行云去年白帝雪在山是也青崖霑未消霑或作霑露非是謂南方暖而雪薄所以不到地而上者青崖也微二向日薄脉二去人遥冬蟄鴛鴦病南地暖无雪壓凍故人多病甫自譬夫婦得疾也峽深豺虎驕喻罷子瑋崔旰之流作亂也

愁邊有江水爲得北之朝　謂甫當愁之際獨觀江水止是朝東入海安得折入此朝我乘之以歸長安而朝天子乎或曰如良子璋崔旰之徒切發甘自外於朝廷故甫有江水北之朝之句言人不如水之朝宗也

大曆元年丙午在雲安所作

子規　史記麻書稱鵑先滇徐廣曰稱音工鵑音規子鵑鳥也司馬貞索隱曰謂子鵑鳥春氣發動則先出野澤而鳴也子鵑鳥一名鵑鵑上音弟下音桂按楚辭云憲鵑鵑之先鳴使夫百草爲之不芳華陽国志望帝晚化爲杜鵑一日子規深春乃啼聲低且怨王平芙蓉記曰高宗賦子規姊歸師曠禽經子規啼必北向鵴鴒飛必南翔江介曰子規蜀右曰杜鵑○夢弼謂子規非言稱歸也按酈元水經引袁崧曰楚屈原有賢姊聞原放逐亦來歸酋令自寘令鄉人異其見從因名姊歸縣北有原故宅宅之東北有女須臺時求石猶存稱与姊歸縣注云故楚子国此以稱歸爲子規非是又謂因禽以名縣亦非也

峽裏雲安縣　前註江樓翼尾齊　謂箕宇飛揚如鳥之張翼也詩斯干如鳥斯翼兩邊山木合終日子規啼　按集杜鵑行云雲安有杜鵑是也　眇三春風見蕭

蕭夜色棲客愁那聽此故作傍人低一作故傍旅人低非是

客居

客居所居堂前江後山根下斬萬尋岸斬戕艷切蒼濤鬱飛鼯蔥青衆木梢邪豎雜石痕豎立也沈休文詩傾壁復邪豎子規晝夜啼壯士欷精魂子規杜鵑也常以暮春悲鳴聽之者消魂也阮籍詠懷詩容色改平常精魄自漂淪峽開四千里千字疑誤豈自渝州明月峽至夔州西陵峽而下水路有四千里乎水合數百涼謂峽之長兩山束水其水甚險合巴涪衆水總歸于此也人虎相半居相傷終兩存虎豹盜賊蜀出麻布吳中出鹽兩相貿易特兵乱水陸不通故蜀布西來而吳鹽擁塞也按水經注江水東歷荊門虎牙之間荊門山在南上合下開其狀如門虎牙山在北石壁色有白文類牙故以虎牙名一山楚之西塞在今峽州夷陵縣東南西南失大將大將郭英乂也按編年通載永泰元年十月崔旰反殺郭英乂也商旅自星奔謂避乱也刘孝標廣絕交論蜚不望風星奔今又降元戎降古巷切猶言命也元戎大帥也按資治通鑑大曆元年二月以杜鴻漸爲山南西道劒南東西川副元帥以平蜀

亂也已聞動行軒行軒乃行軍也舟子候利涉謂舟人候行軒之來也詩招二舟子易利川涉大亦馮節制尊謂鴞漸以節度使控制劒南其位可謂尊矣我在路中央生理不得論甫遭崔旰之亂欲南下以歸長安到處留滯而未能今尚在平路進退失據皆无所依歸也卧愁病脚發徐步示小園短畦帶碧草悵望思王孫王孫謂嚴武也甫以父卧恐脚成發疾起而徐步小園因覩短畦碧草遂感悵思及嚴武也刺安招隱辭王孫遊兮不歸春草生兮萋萋謝靈運詩王孫不歸來鳳隨其皇去鳳比君子鳳隨皇去傷君子之不見也樂府琴歌曰鳳兮鳳兮歸故鄉遨遊四海隨其皇鮑照又曰鳳隨皇去豈謂嚴武之夫人亦繼亡乎籬雀暮喧繁喻鄙目皆小人也覽物想故國十年別鄉村日暮歸幾翼北林空自昏甫初至蜀依裴冕次依嚴武武卒甫依郭英乂英乂驕暴不能容遂去之夔然夔又无知己者率皆小輩是以思鄉自別離已來凡十年生況今已長成自貧年老未獲反鄉國觀目見歸翼益无傷心幾翼以譬能歸者幾人復傷故居所在徒自昏暗而无有歸樓之意也安得覆八溟爲君洗乾坤觀是詩知甫厭亂之其矣按集故嘗有曰逃拱此辰纔寇盜欲傾東海洗乾坤又曰安得壯士挽天河尽洗甲兵長不用是也穆契易爲力犬戎何足吞甫恨朝廷之上

非其人苟有臣如稷契軍致洽豈不易為力吐蕃犬戎又何足吞乎儒生老無成臣子憂四藩四藩一作四潘
潘黃作思翻篋中有舊筆情至時復援甫自傷年老功業无成徒為四藩憂慮才
无所施以朝廷不吾用也其志无所伸惟情至即援筆以詠之庶寫我憂也

客堂

憶昨離少城而今異楚蜀少城成都府內城夔屬楚成都謂之蜀二都賦亞以少城按乎其西注少城小城也在大城西南既离成都而來夔故云異也捨舟復深山謝客運詩捨舟眺回渚
窅窕深貌一林麓窅窕深貌山足曰麓栖泊雲安縣栖与棲同雲安縣屬夔州甫嘗寓居雲安也按集有詩云雲安沽酒僕奴悲是也消中內相毒甫嘗有渴疾也舊疾甘載來載一作再一作戰
衰年得無足一作得弱足一作弱无足謂暮年而得足疾也死為殊方鬼頭白免短促老馬終望雲南鴈意在北雲乃燕雲之地燕冀出馬故馬常不忘燕鴈生於代北避寒來南故鴈常意在北甫自喻年雖老不忘鄉閭也胡馬仰朔雲越鳥巢南枝補白馬賦望朔雲而蹀足錡康幽憤詩邑邑鳴鴈畜翼北遊順時而動得意忘憂別家長兒女欲起慙筋力謂有腳疾不能行也

按集上文云舊疾甘載來衰年得兀足又有客居詩云臥病愁腳癢是也客堂序節改具物對羈束羈旅寓他鄉值偶節朔辨作節儀對景感傷時序之更易也石暄蕨芽紫渚秀蘆筍綠巴鶯紛未稀謂巴峽間時鶯声未老也巴鶯或作巴稼謂巴峽之人種苗猶多也微麥早回熟微謂邊徼也悠悠日動江謂春晴良暖也漠漠春辞木謂三月尽芳菲衰也右皆述節叙按甚郎選才俊甚郎謂尚書郎也甫時為尚書工部員外郎故称郎按漢官典戚曰尚書為中甚謂者為外甚御史為憲甚是謂三甚漢官儀曰尚書郎初為三署郎選記尚書甚試每年二郎缺則誡五人先誡牋奏初入甚親郎中満歲称侍郎孔融薦称衡奏曰近日路粹嚴象亦用異才擢拜甚郎斉戚儀云魏晉宋斉並曰尚書甚唐龍朔中皆嘗更名中甚尋復舊為尚書省禹錫問大鈞賦亦曰始余之失甚郎為刺史是也自顧亦已極謂揣分知足也前輩聲名人埋没何所得居然綰章紱謂佩緋魚也章印文也紱所以紐章綰佩也受性本幽獨甫稟性幽獨不樂仕宦魚平生甜息地必種数竿竹佩緋魚不過閑居而已唐本傳浣花里種竹植木結庐枕江按集甫去浣花猶憶乎竹故送韋司直有曰為問南溪竹抽梢合過牆是也事業只濁醪謂耆酒也按集有云濁醪有妙理是也營葺但草屋上六公有記者累

奏資薄祿上公謂嚴武也武表甫爲劒南參謀故藉薄祿以自給也主憂豈濟時身遠彌曠職主憂臣辱主辱臣死臣之職也今天子蒙塵甫幸流寓他鄉身遠王室不能濟時但曠廢其職如以拾遺稱而不親拾遺之職也循文廟筭正循鮑作脩循文謂守文之規謀以先於正道也孫子未戰而廟筭勝得筭多者也獻可天衢直獻可謂獻言於帝庭必本於衢直也左氏傳獻可替否易何天之衢耳尚想趨朝廷毫髮裨社稷甫尚冀帰朝以正道直言少補社稷也形骸今若是進退委行色奈何形骸今已衰老進退失措但委之行色而已孟子以行止非人所能爲蓋謂是也

寄常徵君

白水青山空復春言徵君本居白水青山之間歷聘而應聘也徵君晚節旁風塵言其晚節出不起今已去之所以空復春也楚妃堂上色殊衆謂徵君如楚妃之妍有絕衆之色也海鶴堦前鳴向人謂徵君如海鶴之棲非堦墀之物而今鳴向人則以其旁風塵也萬事紛猶絕粒言徵君昔嘗窮困也一官羈絆實藏身言徵君今有官守也開州入夏知涼吟不似雲安毒熱新

寄岑嘉州 岑參也

不見故人十年餘不道故人無素書古詩客從南方來遺我双鯉魚呼童烹鯉魚中有尺素書願逢顏色關塞遠謂嘉州乃關塞絕遠之地也豈意出守江城居至德二元年甫嘗与參同在禁省參忤權貴一麾而出守嘉州故是詩以尽意言之顏延年詩一麾乃出守蓋麾乃倘門墻前麾之麾同非美外江三峽且相接斗酒新詩終自疎作自一辭也謝朓每篇堪諷誦甫以謝朓比岑參故懷思朓詩而諷誦之朓字玄暉齊陳郡人鍾嶸詩品謝朓奇章秀句往往驚人逸足使叔源失步明遠變色馮唐已老聽吹噓甫以馮唐自喻其老而聽有吹噓之者前漢馮唐對人以孝著爲郎中署長文帝輦過問唐曰父老何自爲郎泊船秋夜經春草甫思去秋夜船初至雲安今又復見春草生矣伏枕青楓限玉除甫時卧疾于楚地之青楓白數阻隔闕庭之遠也眼前所寄選何物贈子雲安雙鯉魚謂即所寄書是也餘見篇首注

園官送菜 并序

園官送菜把本數日闕剉苦豈馬齒掩乎嘉蔬傷

小人妬害君子菜不足道也比而作詩毛詩大序三
言比之義也清晨蒙菜把常荷地主恩地主指藥州也守者慤實數略有其名存謂守園之官居其把數名存而實亡也苦苣刺如針本草苦苣即野苣也馬齒葉亦繁本草馬齒乃野莧也青青嘉蔬色埋沒在中園謂所送止苦苣馬齒而已所謂嘉蔬未嘗摘以相遺也甫以嘉蔬比君子苦苣馬齒以比小人言小人掩君子君子不得其所也園吏未足怪世事因堪論嗚呼戰伐久荊棘暗長原謂戰伐既久田萊多荒蕪荊棘暗乎原野老子三十章師之所處荊棘生焉乃知苦苣輩傾奪蕙草根蕙香草也有君子之象蕙草見奪於苦苣猶君子為小人所勝也小人蹇道路為態何喧喧謂小人得志則變態騁淫矜誇蹇所不至也又如馬齒盛氣擁葵莖昏謂葵莖嘉蔬又為馬齒昏塞足見小人勢盛而君子道消也馬齒庚成須柱莊鳥葵注引爾雅蘇柱莊方言蘇亦莊也郭鳥葵葉團似藾生水中俗名冰葵點染不易虞易蹟去聲謂君子易為小人所污也絲麻雜羅紈一經器物內器或作氣永挂罣刺根喻君子當慎其所染也志士採紫芝放歌避

戎軒昔四皓逃秦隱居商山採芝而歌甫避兵車之亂來此慨然如四皓之採芝徒傷苦豈馬齒掩乎嘉蔬也皇甫謐高士傳秦世坑黜儒術四皓於是作歌曰莫莫高山深谷逶迤曄曄紫芝可以療飢　畦丁負籠至感動百慮端

崔評事弟許相迎不到應慮老夫見泥雨怯出必愆佳期走筆戲簡

江閣要賓許馬迎要讀為邀午時起坐自天明劉公幹贈徐幹詩起坐失次序一日三次遷鮑照夜聽妓歌詩天明坐當散浮雲不負青春色細雨何孤白帝城身過花間露濕好醉於馬上往來輕虛疑皓首衝泥怯實少銀鞍傍險行

武侯廟或謂此誌成都武侯之廟非夔州所作當次于成都詩之列也

遺廟丹青古空山草木長猶聞辭後主不復卧南陽蜀志諸葛亮字孔明家行儉素南陽縣在襄陽城西二十里号曰隆中徐庶見先主劉備曰諸葛亮孔明卧龍也將軍宜枉駕顧之三往

乃見先主病篤詔勑後主曰汝与丞相從事事之如父封真亮武鄉侯亮率衆南征北駐沔中臨發上表辭行也于沔陽病卒于軍詔立為廟

古柏行 此詠夔州武侯廟之柏也按集有夔州歌十二絕武侯祠堂不可忘中有松柏參天長是也

孔明廟前有老柏 前一作階 柯如青銅根如石 任昉述異記雲氏縣有后君冢冢傍有柏勁如銅石 霜皮溜雨四十圍 霜一作蒼雨或作水寰宇記隋圖經南陽武當南門有社柏大四十圍梁蕭欣為郡伐之巴郡有柏大可十圍高二千尺又泰山記山南有太山廟種柏十株大者十五六圍 黛色參天二千尺 君臣已與時際會 謂劉備孔明相遇也 樹木猶為人愛惜雲來氣接巫峽長月出寒通雪山白 巫峽在夔之下巫峽之雲來而柏之氣与接雲山在夔之西雪山之月出而柏之氣与通蓋言樹之高大傍跨二山足見武侯廟貌雄壯也 憶昨路繞錦亭東 此追言成都先主廟之柏也蓋甫近方離成都而來夔故詩言憶昨也 先主武侯同閟宮 先主劉備也武侯孔明也成都記蜀先主廟西院即武侯廟按集有蜀相詩丞相祠堂何處尋錦官城外柏森森是也 崔嵬枝幹郊原古 謂柏之最老也玉壘記武侯祠古柏孔明手植 窈窕丹青戶牖空 謂廟之无人也 落落盤踞雖得地 冥冥孤高多烈風扶持自

是神明力正直元因造化功大廈如傾要梁棟傷當時之亂須大材以扶持之也萬牛回首丘山重謂其材可以任重也不露文章世已驚謂觀其質已可駭況觀其文乎未辭剪伐誰能送傷是時無人為之先容也苦心不免容螻蟻謂為羣小所侵侮也香葉終經宿鸞鳳言与賢人君子終以類聚也志士幽人莫怨嗟嗟一作咨傷古來材大難為用一作皆難用歎有其材而不得見用也

送殿中楊監赴蜀見相公

去水絕還波古詩長江无回波洩雲無定姿人生在世間聚散亦暫時去水洩雲如人生世間聚散不常也莊子人生世間如白駒之過隙離別重相逢偶然豈定期定一作必送子清秋暮子謂楊監也風物長年悲當秋暮分離率目對風物長使人悲想而惜別也淮南子木葉落長年悲豪俊貴勳業邦家頻出師豪俊之士貴立勳業況国家已頻出師而楊監今正宜立功以報国也相公鎮涇益相公指杜鴻漸也鴻漸以大才元年間已受劒門節度之命至明年四月入朝杜安簡地志梁益者梁漢州益蜀川梁蜀之域乃華陽也軍事無子遺

謂鴻慚精明軍事率先遺策也孟子蘖有子遺解搆今再見謂鴻慚若見楊監必解搆以待之後漢陳蕃傳蕃爲豫章太守不接賓客唯徐孺來特設一榻去則縣之用才復擇誰倘或擇才而用舍楊監裡來也況子已高位爲郡得固辭況楊監官已高若奏辟爲郡猶可固辭言必大用也難拒供給費愼哀漁奪私軍興之際供給日之貪吏掊克民如漁人之漁焉楊監其宜愼干戈未甚息紀綱正所持干戈尚未寘息正當爲国操持紀綱此旨甫贈之以言也泛舟巨石橫登陸草露滋言入蜀道路險阻如是也山門日易久久作夕當念居者思山門謂劒門也此行日月易度當念甫有以思之與其會集之辭也

夜宿西閣曉呈元二十一曹長

城暗更籌急樓高雨雪微稍通綃幕霽綃音消縑也謂天霽色如綃幕之薄遠帶玉繩稀玉繩星名謝玄暉詩玉繩低建章門鵲晨光起謂鵲鵲觀之門也謝玄暉詩金波麗鵲鵲檣烏宿處飛謂船檣上棲之烏也按集有公安送李二十九詩曰檣烏相背發寒江流甚細有意待人歸

西閣口號呈元二十一

山木抱雲稠綢音綢封也寒江繞上頭雲崖纔變石風幔下依樓社稷堪流涕賈誼安危在運籌壽張良看君話王室感動幾銷憂

縛雞行縛伏約切繫也

小奴縛雞向市賣雞被縛急相喧爭家中厭雞食蟲蟻不知雞賣還遭烹蟲雞於人何厚薄吾叱奴人解其縛雞蟲得失無了時人之得失如雞如蟲愛蟲則害雞愛雞則害蟲得失相仍何時而了要在權其輕重而為之除寇則勞民爰民則養寇其理亦猶是也与其養寇孰若勞民与其食蟲孰若存雞也注目寒江倚山閣觀此詩者則知甫之所思有深意矣近世黃魯直達此詩之妙旨其書齋他寺書堂云小黠大癡蛙捕蟬有餘不足變怜趁漁船可与言詩者當自解也

巴西驛亭觀江漲呈竇十五使君綿州巴西郡

司馬相如諭蜀曰巴蜀蓋巴道蜀道二境其地大牙相錯漢武元封三年發巴蜀兵擊滅西南夷以其地豐富爲四郡徐廣注四郡曰漢中巴郡廣漢蜀郡趙次翁曰路飛翮棧二蜀三巴西山地至蜀道左轉秦巴道右趨楚譙周巴記漢獻帝初平元年分三巴杜安簡地志巴郡巴俞集壁巴東巫峽忠巴西綿閬三巴記曰閬江水曲折三迴如巴字譙周巴記又曰建安六年劉璋分巴以永寧爲巴東以墊江爲巴西郡十道志俞州巴縣并巴東西是爲三巴也

宿兩南江漲波濤亂遠峰孤亭凌噴薄噴薄言江水之漲也萬井逼春容霄漢愁高鳥鳥愁言不得其食也泥沙困老龍天邊同客舍推移我豁心胷楊子龍蟠于泥

不離西閣二首

江柳非時發江花冷色頻地偏應有瘴謂蜀地偏在一隅而多疠氣也臘近已含春失學從愚子無家任老身任一作主不知西閣意肯別定留人留或作何言西閣之意豈令我別乎莫定要留人也

西閣從人別人今亦故亭江雲飄素練練或作葉石壁斷空青李白詩林煙橫積素山色倒空青滄海先迎日銀河倒列星平生眺勝事吁駭始初經

西閣三度期大昌嚴明府同宿不到

問子能來宿子指嚴明府也今疑索故要索所白切來也言不來宿者蓋疑以我尋索故要我也匣琴虛夜久期之不來故夜久發琴而不撫也張載秋夜詩琴橫五尺匣手板自朝手板笏也言嚴明府朝久自持手板以入官府也世說王子猷以手板支頤云西山朝來致有爽氣金吼霜鍾徹鍾以曉而霜氣侵之故謂之霜鍾山海經豐山九鍾郭璞注霜降則鳴花摧臘炬銷霜鍾徹而臘炬銷則夜向晨矣以待嚴明府之不至也早鳧江檻底雙影謾飄颻鳧鳥也

自平

自平中官呂太一中官舊作中宮非是按舊唐書代宗紀寶德元年十二月甲辰管宮寶州市舶使呂太一逐寶南節度使張休縱兵大掠而反史曰按唐拾遺集有呂宮皆為之一宮使領廣南市舶而叛當考收珠南海千

餘日廣州地連蠻洞守官者不務懷輯則羣蠻相率而叛珠璣犀象翡翠之類所以不來貢也自平呂太一之後節制有得其人是以南海収珠已三載矣近供生犀翡翠稀復恐征戍干戈密戍一作伐羣蠻近來貢獻稀少復恐鎮守者不能懷柔妄舉兵征討此羣戍蠻所以不復來貢矣蠻溪豪族山動搖山或作小世封刺史非時朝時一作常當太宗之時應侯洞蠻酋來歸順者皆世授刺史不以時朝不比內諸侯以時朝貢而已是以畏威懷德也按甫兩次投蕆武豈其直心於世襲刺史蓬萊殿裏諸主將裏一作前長安志蓬萊殿在紫宸殿外才如伏波不得騎太宗之時諸將之才皆類馬援故不敢驕慢悖命而羣蠻之叛服則不然也後漢馬援光武封為伏波將軍

鷗

江浦寒鷗戲無佗亦自饒却思翻玉羽隨意點春苗

雪暗還須浴浴晉作浴風生一任飄南越志鷗常以二月風生乃還州屿幾羣滄海上清景日翕翕

鴞

鳥哀啼虛壁簡簡掛冷枝艱難人不免隱見爾如知見賢遍切人生不免艱難矣然不知隱見之機若彼則知之也蓋彼之便捷常隱茂林之中也慣習元從役全生或用奇前林騰每及父子莫相離

黃魚

日見巴東峽黃魚出浪新脂膏兼飼犬飼音嗣鹽鐵論荊山之下以玉抵鵲江陵之人以魚飼犬王充論衡鐘長大不容身魏武四時食制黃魚山之下以玉抵鵲彭蠡澤之濱以魚飼犬大數百斤骨脆可食出江陵柳陽上書不容身於世也筒桶相沿久捕一作筒く筒捕魚器也散布水中以繫餌觀其沒以為驗而隨其用以取之也風雷肯為伸伸一作神泥沙卷涎沫廻首怪龍鱗

白小

白小羣分命白小即白䲠也崔豹古今注魦子一名名子天然二寸魚庾信小園賦一寸二寸之魚細微霑水族風俗當園蔬當讀去声

入肆銀花亂傾箱雪片虛皆言魚之白也生成猶拾卯盡取義何如此言畋獻之酷也西京賦獲胎拾卵蜮蝮尽取

麂麂与麞同並音几爾雅釋獸麞大麋麚旌毛狗足

求與清溪別豪將玉饌俱前漢陳成者侈玉食左思吳都賦其宴居則珠服玉饌無才逐仙隱謂仙家嘗乘鹿車也不敢恨庖廚亂世輕全物微聲及禍禍言亂世輕全生之物縱聞麂鳴之微声則禍隨之矣衣冠兼盜賊饕餮食用斯須饕餮他刀切貪財也餮他結切貪食也言衣冠之人如盜賊唯知饕餮而已故使人多害生物以充庖饌止在斯須之間焉左丈十八年傳縉雲氏有不才子天下之民謂之饕餮

鸚鵡一作鸜鵒此篇多用孙衡鸚鵡賦

鸚鵡含愁思聰明憶別離衡賦性辯慧而能言才聰明而識機昔西路而長懷望故鄉而延佇翠衿渾短盡衡賦綠衣翠衿紅嘴謾多知衡賦緝趾丹嘴豈言語以喈乱將不密而致危未有開籠日衡賦閑以雕籠翦其翅羽空殘宿舊枝衡賦想瑰山之高峻思鄧林之扶踈

顧六翮之殘毀蟲蓄迅其焉如世人憐復損何用羽毛奇

雞

紀德名標五韓詩外傳田饒謂魯哀公曰夫雞頭戴冠者文也足傳距者武也敢在前敵鬬者勇也得食相告仁也守夜不失時信也雞有此五德君猶倫而食之何也以其所從者近也初鳴度必三度達各切史記脩書雞三号卒明殊方聽有異聽讀平声失次曉無慙問俗人情似充庖爾輩堪氣交亭育際劉孝綽啓一物之微遂留亭育裴元新語正朝垂羊頭於門又殺雞以圖之俗說屬屬氣元以問何南仕君仕君曰是月土氣上升草木萌動羊齧百草雞啄五穀殺之以助生氣也巫峽漏司南

西閣曝日曝蒲木切

凜冽倦玄冬負暄嗜飛閣負暄冬背也列子楊朱篇宋国有田夫常不緼黻惟以過冬暨暮東作自曝於日顧其妻曰負日之暄莫有知者以獻吾君將有重賞義和流德澤義和日車之御也頡頏愧倚薄頡項也方之帝也倚薄謂附著而陰氣逼人也謝靈運詩抱泛相倚薄毛髮且自和和一作私肌膚潛沃若沃若暖貌太陽信深仁衰氣欻有托欻許勿切歌

傾煩注眼謂展轉向旦而卧也容易収病脚謂有脚疾藉暖氣煦之則易収矣流離木杪後流離或作凶漓謂木末日和而輕拳也朋知苦聚散朋王作用或作明非也謝康樂詩甫与朋知辞哀樂日已作即事會賦詩人生忽如昨人生貴隨時之宜不必傷今不如古昔也古來遭喪乱賢聖尽蕭索胡爲將暮年憂世心力弱古來聖賢遭乱之世亦皆蕭索失所豈獨予乎何必憂世而至於心之弱也

月圓

孤月當樓崗寒江動夜扉委波金不定謂月委於波中則蕩漾而金色不定也前漢郊祀歌月穆々以金波謝玄暉詩金波麗鳷鵲照席綺逾依謂月照於席上則燦爛而与綺繍相依也江文通詩未缺空山靜未缺言月之尚圓也高懸列宿稀宿悉救綺席生浮埃也曹子建詩明月照高樓故國松桂發桂一作菊故園指杜陵舊居也清景列宿正參差陶潛帰去來辞三逕就荒松菊猶存萬里共清輝古詩千里共明月

中宵

西閣百尋餘玉篇八尺曰尋中宵步綺疏綺疏謂窓牖後漢梁冀窓牖皆有綺疏注鏤為綺文也李觀銘房闥內布綺疏外陳天台賦敞曰洞見於綺疏古詩交疏結綺窓陸士衡詩振風薄綺疏飛星過水白過古禾切落月動沙虛擇木知幽鳥家語鳥能擇木豈能擇鳥潛波想巨魚易乾卦魚潛在淵親朋滿天地兵甲少來書謂時有吐蕃之亂也

白帝樓前注

漠漠虛無裏連連睥睨侵睥睨一作埤堄睥匹詣切睨研計切睥睨城上女墻也言在大墻之內如女之於夫也或曰睥睨言於墻上睥睨於人也侵則侵虛死之裏言其城之高也樓光去日遠峽影入江深破臘思端綺謂思得一端之綺可以為禦寒之衣也古詩客從遠方來遺我一端綺春歸得益金謂得一鎰之金可以充賞春之費也食貨志金以鎰為名上漸注二十兩為鎰也去年梅柳意還欲攬邊心攬古巧切亂也詩低攬我心

送王十六判官

客下荆南盡君今復入舟買薪猶白帝白帝指夔州其俗買薪佈水鳴櫓少沙頭少一作已少猶少頃也江陵吳船至泊於郭外沙頭李肇国史補朝發白帝暮宿江陵衡霍生春草衡霍指南岳也瀟湘共海桴瀟湘水出衡零荒林庾信宅庾信墓城臨奔于江陵爲仗主人留

奉送卿二翁統節度鎮軍還江陵

火旗還錦纜火旗朱旗也還錦纜則軍從舟中歸矣吳書甘寧嘗以錦維舟去則割弃以示後也白馬出江城指言卿二翁也吳志龐德常乘白馬關羽軍謂之白馬將軍甫用以比卿也嘹唳鳴笳發鳴一作吟笳謂捲蘆葉而吹之也蕭條別浦清寒空巫峽曙巫峽謂夔州也落日渭陽明明或作晴渭陽謂咸陽也按前有上卿翁謂倏武侯顧詩時崔卿權夔州甫乃卿之甥所以懷之也詩秦風我送舅氏曰至渭陽留滯嗟衰疾甫嘗病肺漢其留滯於夔也何時見息兵

閣夜

歲暮陰陽催短景天涯霜雪霽寒宵五更鼓角聲悲

壯顏之推注家訓或問一夜何故五更答曰更經也歷也漢魏以來謂中夜乙夜丙夜丁夜戊夜又謂之五鼓亦謂之五更皆以五為節也後漢祢衡善擊鼓為漁陽參撾容態悲壯所者莫不慷慨三峽星河影動搖星河謂天漢也漢武故事有異香滿室星辰動搖東方朔謂民勞之應蔡絛西清詩話云作詩用事要如水中著鹽飲水乃知鹽味甫之此聯善用故事如繫猶捕影豈有迹取野哭幾家聞戰伐幾音作千羌歌是處起漁樵是晉作幾或作數卧龍躍馬終黃土卧龍謂諸葛亮也郭外有孔明廟晉志徐庶謂劉備曰諸葛孔明卧龍也躍馬謂公孫述也述自號白帝城上有白帝祠蜀都賦公孫躍馬而稱帝人事依依謾寂寥一作人事音書謾寂寥作人事音塵日寂寥

白帝城最高樓

城尖徑昃旌旆愁昃一作翼獨立縹緲之飛樓縹緲高遠不明之貌峽拆雲霾龍虎卧清江日抱龜鼉遊為張大之語以形容樓之最高也扶桑西枝對斷石以樓之高故望見東海之扶桑其向西之枝且与斷石相對隔也餘見前注弱水東影隨長流謂樓之高故望見蓬萊山下弱水東流之影也杖藜嘆世者誰子泣血迸空迴白頭詩鼠思泣血

增修杜工部草堂詩箋補遺卷之七

大曆 元年在夔州所作

覽鏡呈柏中丞

渭水流關內謂咸陽渭都之水也終南在日邊謂帝京城南之山也膽消豺虎窟淚入犬羊天起晚堪從事凡仕有官者必早起日晚矣可堪從事乎行遲更覺仙竟一作李仙者身輕步疾老而行遲矣那更竟爲仙乎鏡中衰謝色萬一故人憐傷其衰老而求憐於柏中丞

西閣夜

恍惚寒山暮逶迤白霧昏山虛風落木樓靜月侵門擊柝可憐子柝達各切易重門擊柝無衣何處村詩无衣无褐時危關百處盜賊爾猶存

瀼西寒望瀼疑作瀼奴浪切本或作漾如亮切水名在隴西按襄水管郫縣江水橫通山谷間市人

謂之攘居人分其左
右謂之攘東攘西也

水色含羣動朝光切太虛年侵頻悵望陸機豫章行前路既已多後塗
隨年侵興遠一蕭踈後掛時相學鷗行烱自如烱戶頂切
侵海賦烱然鳥逝瞿塘春欲至定卜瀼西居甫先居赤甲大厤二年三月方移瀼西也按集有暮
春題瀼西新賃茅屋詩

陪柏中丞觀宴將士二首

極樂三軍士誰知百戰場無私齊綺饌梁何遜輕薄篇象牀踏綉被玉
盤傳
又坐密金章拍將士之金帶耳鮑照綺食建除詩左右佩金章醉客霑鸚鵡鸚鵡
謂螺柸也鄭玄海螺似像鸚鵡之形也按南海異物志鸚鵡螺狀似
覆柸形似鳥頭向其腹視似鸚鵡故以為名酉陽雜俎梁宴魏使魏
擎師奉酒勸陳昭俄而酒至鸚鵡柸徐君房飲不盡屬擎師擎師曰海豪蠡蜿蜒尾翅皆張非以為玩亦以為罰佳人拍鳳
凰鳳凰謂金釵也鏤刻釵頭以為鳳凰之形也或謂筵前障繪畫鳳凰而佳人共拍而為言笑也幾時來翠節
特地引紅粧古詩娥二紅粉粧

繡段裝簷額謂梁工之額飾也金花貼鼓腰謂梁器之鼓飾也一夫先舞劒百戲後歌樵戲為夔峽樵歌之音也按集前有閣夜詩夷歌是処起漁樵是也樵或作鐮謂擊刀斗而歌也李廣傳鐮温器也江樹城孤遠雲星使寂寥使所吏切從命者謂久无使命之來也漢朝頻選將應拜霍嫖姚假漢霍去病以美稱中丞也餘見前注

奉漢中王手札報韋侍御蕭尊師亡

漢中王瑀肅宗孫讓皇帝子代宗之叔父也

秋日蕭韋逝淮王報峽中淮王假漢之淮南王安其人賢以比漢中王也少年疑柱史柱史言韋侍御也昔老子姓李名耳生於殷時為周柱下史好養精氣轉為守藏史而韋以少年目之疑其不似也多術怪仙公仙公言蕭尊師也昔太極左仙公葛玄有煉丹祕術而蕭宜有多術以延生而死故怪之也不但時人惜秖應吾道窮春秋魯哀公十四年西狩獲麟孔丘叹曰予之於人猶麟之於獸也舊出而死吾道窮矣一哀侵疾病相識自兒童處處隣家笛向秀舊思賦序于時日薄虞淵寒氷凄然鄰人有吹笛者復發声寂寞追想嚮昔遊讌之好感音而歎作賦飄飄客子逢

甫白羨其飄逢也曹植詩轉蓬離本根飄飄隨長風類此遊客子捐軀遠從戎強吟懷舊賦強讀去声潘安仁嘗作懷舊賦已依白頭翁

送鮮于萬州遷巴州

鮮于名炅仲通之子也盧東美撰鮮于氏冠冕頌序曰炅廣德中為尚書都官郎自將相公卿无不相厚皆称交友出守万州轉巴州皆有理称炅兄名昱為工部侍郎昱子昳為屯田郎兼侍御史自仲通至昳三世為郎

京兆先時傑京兆者長安也仲通字向天宝末為京兆尹弟叔明字晉乾元中亦為京兆尹長安歌曰前尹掀掀後尹脞脞具瞻允若後尹熙熙具瞻允斯按集有贈鮮于京兆二十韻琳琅照一門尔雅釋地西北之美者有崑崙虛之璆琳琅玕鳥世說有人詣王大尉遇王安豐大將軍丞相在座別屋見季胤平子還語人曰今日之行矚目見琳琅珠玉朝廷偏注意意一作至陸賈傳天下安注意相接近與名藩謂自万迁于巴也向秀思舊賦余自総康呂安居止接近祖帳排舟數排陳作維數色角切頭也疏廣傳設祖道供帳頗師古注祖者送行之祭因餐飲焉昔黃帝之子纍祖好遠遊而死於道故後人以為行神也又風俗通共工氏之子曰脩好遠遊舟車所至足迹所隶靡不窮覽故祀以為祖神也祖祖寒江觸石喧看君妙為政他日有殊恩

有戴

壯心爰落魏武幕府烈士暮年壯心不已白首寄人間天下兵常鬬傳
官軍自閬普遂江東客未還甫自歎其未還故国也窮徒號雨雪老馬怯
關山怯一作望一作泣武德開元際武德高祖年號開元玄宗年號蒼生豈重拳
重諸用反再也追念祖宗之盛時也

不寐

矍塘夜水黑城內改更籌鼜鼓月沉霧輝輝星近樓
氣衰甘少寐心弱恨知愁知一作和陳作多或作容謂心既弱矣恨其知愁則忍以愁而尤弱矣
多壘滿山谷曲礼四郊多壘渭大夫之辱也桃源無處求以兵革未息而多壘非若
桃源可以避地而問桃源何処則以仙境難向造也餘見前注
灩澦堆灩以豔切預羊茹切水經白帝城門西江有孤石冬出二十餘丈夏即沒去郡二十里有矍塘
山海王漚平呉錯作語預石今訛作灩澦十道志注預在
関川諺曰注預大如象瞿塘不可上注預大如馬瞿塘

不可下盛弘之荊州記巴東江中有孤石名爲灩澦冬出水夏沒水瞿塘有灘古樂府灩澦歌灩澦大如襆瞿塘不可觸或作灩澦或作灩預未知孰是按寰宇記夔州灩澦堆在州西二百步蜀江中心瞿塘峽口冬水淺屹然露二百餘尺夏水漲沒水中十丈其狀如馬舟人不敢進

巨積水中央積陳作石詩箋良宛在水中央江寒出水長沉牛答雲雨楚俗祈而得雨必沉牛以答神貺如馬戒舟航題注天意存傾覆神功接混茫莊子繕性篇古之人在混芒莊子之中与一世而澹漠焉千戈連解纜千戈之變解纜之危二者相連何不謹乎行止憶垂堂爰盎傳千金之子不垂堂顏師古注言千金之子則自愛也垂堂謂坐堂外邊恐及禍

白帝城樓前注

江度寒山閣城高絕塞樓翠屏宜晚對白谷會深遊急急能鳴鴈莊子山水篇輕輕不下鷗列子黃帝篇夷陵春色起夷陵峽州也漸擬放扁舟

寄杜位須者與位同在嚴尚書幕

寒日經簷短窮猿失木悲淮南冥覽訓猿猶顛蹶而失木枝峽中爲客恨江上憶君時天地身何往風塵病敢辭封書兩行淚行戶郎切雲沼灑裒新詩裒於汲切

冬深一作即日

花葉隨天意江溪共石根早霞隨類影言其變態不常隨所類之影而呈現也寒水各依痕依一作流易下楊朱淚謂困於道路也淮南說林訓楊子見達路而哭之爲其可以南可以北難招楚客魂謂寓於夔峽也宋玉招魂序玉憐哀屈原忠而斥棄愁懣山澤魂魄放佚欲命將落故作招魂欲以復其精神延其年壽以風諫楚懷王也風濤暮不穩捨棹宿誰門八公欲南下以歲暮而未成行也

奉送十七舅下邵桂

絶域三冬暮浮生一病身感深辭舅氏別後見何人縹緲蒼梧野蒼梧乃帝舜所葬之野以述十七舅所在之地記檀弓喬舜葬於蒼梧之野推遷

孟母隣孟母指言十七舅之母也劉向列女傳孟軻母其舍近墓孟子之少也嬉遊爲墓間之事母曰此非吾之所以居處子也乃去舍市傍其嬉遊爲賈人衒賣之事母又曰此非吾所以居處子也復徙舍學宮之傍其嬉遊又設俎豆揖讓進退母曰眞可以居吾子矣乃孟子長卒爲大儒昏昏阻雲水側望苦傷神張平子四愁詩側身東望涕霑巾

謁眞諦寺禪師

蘭若山高處若以者切蘭若寺名釋氏要覽蘭若者梵言阿蘭若唐言无諍也四方律云空靜處薩婆多多論云閑靜處智度論云遠離處大慈經離諸怨惡諸煩惱不同其實則无諍也煙霞嶂幾重凍泉依細石晴雪落長松問法看詩妄妄一作忘志觀身向酒牀未能割妻子卜宅近前峰宋周賀長於佛理於廬山西立隱舍紘日長蔬雖有妻子獨處之又喘憩經沙門之爲道捨妻子捐棄愛慾也

大厤二年丁未春在夔州西閣所作

立春

春日春盤細生菜齊人月令凡立春日食生菜取迎新之意唐四時寶鏡立春日春餅生菜號春菜忽

憶兩京梅發時以紀長安洛陽當立春日已有生菜也盤出高門行白玉菜
傳纖手送青絲巫峽寒江那對眼荆州記信陵縣西二十里有巫峽言將寓巫峽无得此菜以對眼故悲也杜陵遠客不勝悲勝音升此身未知歸定處呼
兒覓紙一題詩

兩

冥冥甲子雨資治通鑑大曆二年正月辛亥朔至十三日甲子屈原九歌山鬼篇雷填々兮雨冥冥已度
立春時兩句憂久之辭也唐詩三云春甲子雨亦地千里輕箑煽須向箑山兩棄船入市夏甲子雨亦地千里治切扇也纖絺恐自疑絺耻知切細葛也煙添繞有色風引更如絲張景陽詩密雨如散絲直覺巫山暮宋玉高唐賦妾在巫山之陽旦爲朝雲暮爲行雨兼催宋玉
悲謂悲則不必待秋至而此兩已可催也宋玉九辯草悲哉秋之爲氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰

南楚南寓樂而云南楚則樂在戰国爲楚地也
南楚青春異暄寒早早分謂南地与北地異冬又暖而春却寒也無名江上

草隨意嶺南雲正月蜂相見非時鳥共聞杖藜妨躍馬不是故離羣杖藜謂貧賤也躍馬謂富貴也甫避地而甘於貧賤非故意離羣乃不得已也檀弓篇吾离羣索居久矣

入宅三首

奔峭背赤甲赤甲山名在江之北寰宇記赤甲城在瞿塘峽北公孫述所築因山據勢周回七里南連白帝山甚尊大不生草木其土悉赤俗望之如人袒胛故謂之赤甲山在縣北胛音甲山骨也謝靈運詩徒旅苦奔峭斷山崖當白鹽白鹽山名在江之南按魚腹縣界廣溪岸北有白鹽崖高千餘丈土人見其高白故以名之夔州圖經白鹽山瞿塘峽上雲開露赭狀如白鹽客居愧遷次遷次謂移居也春酒漸多添花亞欲移竹言宮花愧亞甫欲將移去之竹也鳥窺新捲簾衰年不敢恨勝緊欲相兼

亂後居難定春歸客未還水生魚腹浦腹音復水生峽人謂春水漲也後漢郡国志巴郡魚復古之庸地左氏傳文公十年魚人逐楚師是也十道志夔州古魚国漢魚復縣地張堪傳注魚復縣屬巴郡故城在今夔州魚復縣北赤甲城是也又地志蕭炎治魚復灩澦風濤電射其地巨魚郤步不得上是曰魚復浦雲暖麝香山夔州圖經麝香山州東南一百二十五里山出麝香故以名之寰宇記夔州麝香山在縣東南一百一十里山多麝香按集有晨雨詩麝

香出一半亭午未全分是也半頂梳頭白白髮之所有者僅半頂尔過眉拄杖班過古禾切相看多使者使所吏切從命者一一問函關時吐蕃未平關中之信未通所以問之也後漢杜篤傳注函谷故關今在洛州新安縣

宋玉歸州宅雲通白帝城公孫述更魚復縣爲白帝城吾人淹老病旅食豈才名峽口風常急江流氣不平只應鹽豉子飄轉任浮生

赤甲

卜居赤甲遷居新兩見巫山楚水春巫山今在夔州巫山縣東久客皆可以獻天子列子揚朱篇宋国有田叟常衣縕麥僅以過冬暨春東作自曝於日不知天下之有綿褐狐貉顧謂其妻曰負日之暄人莫知者以獻吾君將有重賞里之富室告之曰昔人有美戎菽甘枲芻芹溝子者對鄉豪稱之鄉豪取而嘗之蜇於口喙於腹俱吻而怨之其人大慙子此類也美芹由來知野人秘康絕交書野人有快炙背而美芹子者欲獻之至尊鱼有區区之意亦已踈矣荊州鄭辟寄詩近蜀客郤岑非我隣

鄭審薛據郎昇李察皆甫之故舊
也曹植洛川風詩豈无和樂海非我隣笑接郎中評事飲病從深
酌道吾貧按集前有九日登高詩艱難苦恨繁霜鬢潦倒新停濁酒杯則知甫以肺疾斷酒也今郎中評事深酌
勸甫酒道甫貧往嗜此如何不飲甫亦難逆其意故有是句也

一室

一室他鄉遠空林暮景懸謂晚照之影倒懸於林梢也正愁聞塞笛
獨立見江舡巴蜀來多病甫以避亂驅馳而來巴蜀遂成肺疾也荆蠻去幾
年意欲適荆蠻厭崔旰之亂不知何年得去也應同王粲宅留并峴山前荆楚峴山
也今屬襄陽有王粲故宅粲字仲宣宅前有仲宣井甫之此室猶王粲宅之比也襄沔記王粲宅在襄陽縣西二十里峴山坡下襄陽耆舊傳王粲与繁欽並隣同井粲以西京擾乱乃之荆州依劉表魏国建待中卒年四十一墓近及井見在

老病

老病巫山裏稽留楚客中藥殘它日果花發去年叢
夜足霑沙雨春多逆水風合分雙賜筆甫為檢校尚書工部郎合賜双

筆也漢官儀尚書令僕丞郎月給赤管大筆一双 **猶作一飄蓬**

愁強戲為吳体

江草日日喚愁生 草喚愁生言起歸心也淮南招隱士王孫遊兮不歸春草生兮萋々 **巫峽泠泠非世情** 一作春峽泛泛非世情巫峽之水泠泠不斷世情踈絶非水長流之比也 **盤渦鷺浴底心性** 渦烏禾切回水也鷺浴自得子美心性亦浴鷺安閑之比也 **蜀樹花發自分明** 子自盼不徇乎流俗 **十年戎馬暗萬國** 自大曆三年逆數至乾元二年凡十年矣老子四十六章天下无道戎馬生于郊 **異域窴客老孤城** 公自乾元二年棄官寓秦亭至同谷客劒南故云異域也 **渭水秦川得見否** 否音笓不可也渭水秦川乃關中甫之故鄉也 **人今罷病虎縱橫** 罷音疲勞也時方困於盜賊而未能得歸也七哀詩李樂喪亂起賊盜如豺虎

江雨有懷鄭典設

春雨闇闇塞峽中 塞晉作發 **早晚來自楚王宮** 謂楚襄王之故宮也高唐賦妾在巫山之陽高山之阻旦為朝雲暮為行雨 **亂波分披已扞岸弱雲狼藉不禁**

風禁居今切藉秦息切寵光蕙葉與多碧點注桃花舒小紅谷口子眞正憶汝正之成切避秦辭也又讀如字此子美自喻也雲陽宮記後漢鄭朴字子眞楊子問神篇谷口鄭子眞不屈其志而耕乎岩石之下名震于京師岸高濕滑限西東滑一作闊夔有江水橫通山谷如市人謂之濕居人分其左右謂之濕東濕西

雨不絕

鳴雨既過漸細微映空搖颺如絲飛張景陽詩密雨散如絲階前短草泥不亂院裏長條風不稀舞石旋應將乳子湘川記零陵有石燕遇風雨則飛如生燕止則爲石行雲莫自濕仙衣高唐賦妾在巫山之陽高丘之阻旦爲朝雲暮爲行雨眼邊江舸何匆促舸嘉我切未得安流逆浪歸得作待屈原九歌湘君章使江水兮安流

病柏此篇傷郭英乂爲崔旰所殺或謂傷明皇也愚嘗曰四詩一時作當在夔州枯檜有云嗟尒江漢人生成復何有是也

有栢生崇岡尒雅釋山山青曰岡童童狀車蓋車一作青蜀志先主舍東南角離上有桑樹高丈餘遥望童童如小車蓋偃蹇龍虎姿主當風雲會乾卦雲從龍風從虎神明依正直故老多再拜豈知千年根中路顏色壞出非不得地盤據亦高大歲寒忽無憑憑一作用論語歲寒然後知松栢之後凋日夜柯葉改丹鳳領九雛古樂府隴西行鳳皇鳴啾啾一毋將九雛哀鳴翔其外鵂鶹志意滿鵂尺之切鶹吁嬌切惡鳥也草木疏鵂鶹似黃雀而小其冢尖如錐取芧秀爲窠以麻紲之如刺襪然縣着樹枝閑東謂之工雀養子穿穴內穴一作窟客從何鄉來古詩客從何方來竝立又吁咍靜求元精理元精一作无根浩蕩難倚賴謂此栢有龍虎之姿意之所主當有風雲慶會言其大才必見大用神之聰明正直依人而行此栢所生正直神以衛之故老亦再拜而重之豈期根盤千載摧壞於中間原其盤據非不得地高且大也柰何歲寒之操忽焉若无足信豈栢之罪耶物實有以侵之此詩寓意傷郭英乂也英乂鎮成都爲人端直蜀人重之不幸爲崔旰所殺其諸孤哀泣若无所訴故有丹鳳領九雛哀鳴翔其外之句鵂鶹惡鳥喻崔旰既害英乂竊據成都故有鵂鶹志意滿養子穿穴內之句然正直之人神明佑之父老敬之今反罹其禍豈非歲寒无憑乎甫自稱英乂鎮蜀甫

為客以攸之今既渴害是以為之吁帖細思天理天理之
昧亦不足尚賴蓋嘆禍淫福善之理若毋庶不可考信故也

病橘此篇傷物失其宜故至於困悴亦以譏當時之用事者也

羣橘少生意羣一作伊雖多亦奚為惜哉結實小酸澁如
棠梨剖之盡蠹蟲剖一作割蟲一作餘采掇爽其宜其一作所掇都奪切拾也
謂失所宜也紛然不適口豈止存其皮謂其皮可以入藥也蕭蕭半死葉
枝葉已發其根半生半死未忍別故枝玄冬霜雪積況乃迴風吹嘗
聞蓬萊殿羅列瀟湘姿昔漢武帝會羣臣於蓬萊殿羅列瀟湘之橘以為珍果瀟湘有橘田有橘
州每歲入貢天子也此物歲不稔玉食失光輝失一作少瀟湘之橘今既病而不熟無以供王
貢是以玉食而失光輝也洪範惟辟玉食張華詩橘生湘水側兼隔吳人博奎君金華宴得在玉几前寇盜尚憑陵
謂史思明之亂未平也當君減膳時天子遭亂則必減膳徹樂示自責也汝病是天意吾
愁罪有司愁一作悉音審告也謂橘病不貢无乃天意使吾君減徹乎甫恐乎天子不知上天之意反責有司故愁也
云憶昔南海使奔騰獻荔枝百馬死山谷到今耆舊

悲憶一作聞公借漢南海獻荔枝事以譏楊貴妃嗜荔枝亦所以警
嗣君也昔明皇於荔枝熟時與貴妃幸驪山宮荔枝之使驛騎傳
送至宮色尚未變馬之熱皆為之喘死到今父老言之不能無悲也
按後漢和帝紀南海獻龍眼荔枝十里一置五里一候奔騰險阻死
者繼路又謝承漢書交州舊貢荔枝龍眼驛馬
晝夜傳送至有遭虎狼毒害頓仆死亡不絕

枯櫾此篇傷民困於重歛也

蜀門多櫾櫚櫾櫚一作栟櫚栟音并櫚音閭狀似蒲葵有葉无枝皮可以為繩高者十八九
其皮割剥甚雖衆亦易朽徒布如雲葉布一作有青青歲
寒後交橫集斧斤凋喪先浦柳爾雅雀木楊浦柳古今注白楊葉圓青楊葉長柳葉
細長浦柳生水邊葉似青楊晉書頹楷之與閻丈同年而髮早白帝
問其故對曰松栢之姿經霜猶茂浦柳之質望秋先零櫾櫚之皮可
用軍興之際割剥治盡辟言如江漢之民困於重歛然酷
刻之吏割削苦毒何異斧斤交集而民不得其生即傷時苦軍
乏一物官盡取嗟爾江漢人生成復何有有同枯櫾
木有一作自使我沉嘆父死者即已休猶櫾之既剥而多枯死也生者何自
守何一作能猶櫾之未剥者終復遭剥也啾啾黃雀啅啅與啄同竹角切傷
其民之無所訴也側見

寒蓬走念爾形影乾乾古寒切一作枯形乾一作形影枯摧殘沒黎秀甫既痛嗟割剥之虐復自悼飄蕩如蓬逐風飛恐亦埋沒藜莠而已矣

枯栫栫那含切葉似桑子似杏而酸俗作楠此篇傷大材老死仁壑而小有材者居重任亦以自悼也

梗栫枯崢嶸崢嶸高貌鄉黨皆莫記不知幾百歲悽悽無生意上枝摩蒼天蒼一作皇魏文帝詩脩條摩蒼天下根蟠厚地註子下蟠字此巨圍雷霆坼萬孔蟲蟻萃凍雨落流膠凍音東謂楠有膠如香可燒也屈原九歌大司命使涷雨兮灑塵郭璞爾雅注江東呼夏月暴雨為涷雨衝風奏嘉氣謂栫已枯而香氣歇也衝風迅風也九歌河伯章白鵠遂不來天雞為愁思白鵠天雞每棲衝風起兮揚波其上既失所託遂不來而為之愁思也爾雅釋鳥鶤天雞注鶤雞赤羽或曰雉雞也謝靈運詩海鷗戲春岸天雞弄和風按集有曰赤葉楓林合舌鳴黃泥野岸天雞舞猶含棟梁具無復霄漢志良工古昔少識者出涕淚謂此栫雖既失所而枯猶可充棟梁之任李柯工師少遇而有識者為之流涕也種榆水中央詩蒹葭長丈切東方朔傳談何容易截承金露盤前漢郊祀志武帝作栢梁篇成長何容易

銅柱承露仙人掌注引三輔故事建章宮承露盤高二十丈七圍以銅爲之上有仙人以手掌承露和玉屑飲之西京賦立脩莖之仙掌承雲表之清露**衰衰不自畏**喻君子負大材不遭明聖之君至於困頓失所小人以柔脆崛瑣之姿反得之居朝堂以承重任其不傾危不可得矣昔漢武帝爲金人承露植以脩莖榆乃柔脆之木賤而易長今用以承露盤衰衰而危可不寒心乎小人貪位慕祿鉏耰重任不知自畏必至於困覆而後已

憶昔二首

憶昔先皇巡朔方千乘萬騎入咸陽先皇言肅宗也肅宗當祿山之亂即位靈武靈武乃朔方郡帝以兵巡朔方捐捐士氣遂入收咸陽咸陽西京也蔡邕獨斷大駕備千乘萬騎後漢靈帝末京師童謡曰侯非侯王非王千乘萬騎上北芒按關中記秦孝公都咸陽今渭城是也在渭北始皇都咸陽今城南大城是也名咸陽者山南曰陽水北亦曰陽其地在渭水之北又在九嵕諸山之南故曰咸陽**陰山驕子汗血馬**驕子指言回紇也時回紇以兵助肅宗討賊皆騎汗血之馬按至德二年廣平王俶爲兵馬元帥郭子儀圖之以朔方安西回紇南蠻大食兵討安慶緒時回紇兵最有功也前漢李廣傳北邊塞至遼東外有陰山東西千餘里草木茂盛多禽獸又匈奴傳單于遣使遺漢書曰南有大漢北有強胡胡者天之驕子也又西域傳大宛別邑七十餘城多善馬馬汗血言其先天馬子也**長驅東胡胡走藏**東胡指吉

安慶緒也慶緒起於范陽范陽在東故云東胡時廣平王之兵戰于澧水而慶緒敗績也鄴城反覆不足怪鄴音業今相州也慶緒敗績奔河北明年乾元元年遂命德皇帝慶緒城復振以相州為成安府此反覆何足怪也或謂胡走避皆誤山也鄴中反覆者史思明未服也殊不知當回紇助順之時祿山已為慶緒所殺矣關中小兒壞紀綱小兒謂李輔国也輔国以閹奴為閑廐小兒其後專權則私判臆處此敗国家之紀綱乃可傷也張后不樂上為忙張后蕭宗皇后也上指代宗為太子時也按張后能牢籠干預政事後與李輔国謀徙上皇又屢欲危害太子皆張后之惡故太子為之驚忙太子即位是為代宗也至今今上猶撥亂今上即代宗代宗之為太子出則為元帥入則監国也勞身焦思補四方思慮更切我昔近侍叨奉引奉引掌供奉之事甫至德二年肅宗授左拾遺明年收京宮從還長安並拾遺掌供奉宮從也唐六典補闕拾遺武后垂拱中置二人以掌供奉諷諫宮從乘輿按集有往在詩微軀忝近臣又寄賈嚴兩閣老詩此時霑奉引又酬嚴公題野亭詩奉引謂騎沙苑馬出兵整肅不可當當晉作志謂代宗出為元帥行兵有紀律收復兩京也為留猛士守未央未央宮名乾元二年七月以鄴子議留守西京致使收雍防西羌雍於用切西羌謂吐蕃也乾元二年吐蕃入寇陷鄜州而岐雍之間防寇之不暇犬戎直來坐御床犬戎即西羌也廣德元年吐蕃陷京師百官跣

足隨天王 跣原展切代宗跣幸陝百官跣足隨帝出奔謂蒼黃也 願見北地傳介子 前漢西域傳元鳳四年遣傅介子往刺樓蘭王既至王与介子飲醉介子遂斬其首馳傳詣闕縣之北闕封為義陽侯 老儒不用尚書郎 甫嘗為工部員外郎大戎之難甫欲得將如傳介子以討平之而甫文士年已衰老想不為朝廷用所謂儒冠多誤身者此也末蘭行欲与木蘭賞不用尚書郎也

憶昔開元全盛日 全一依前 小邑猶藏萬家室 玄宗開元初用張九齡為相至小之邑猶藏万家户口充實号為太平也 稻米流脂粟米白 謂人食脫粟飯也其与厭糟糠者遠矣養生要集抗稻屬也稻亦抗之總名說文粟嘉穀之實也 公私倉廩俱豐實 明皇紀開元二十五年大理卿奏天下歲斷死刑二十八京師米斛不滿二百行人万里不持兵刃鄭榮開元紀自開遠門西行百餘里米斗三錢丁壯不識兵器路不拾遺柳芳歷開元二十八年西京米價不盈二百絹亦如之東出汴宋西歷岐鳳行人万里不持寸刃 九州道路無豺虎 豺虎喻盜賊也王蒙詩盜賊如豺虎 遠行不勞吉日出 謂車舡通達不离蓽歷吉日 齊紈魯縞車班班 謂山東出厚縑商販不絕也前漢志齊俗作冰紈綺紡絹屬之物顏師古曰謂布帛之細其色潔明如冰也韓非子魯人善織屨妻善織縞而徙於越或謂之曰子必窮屨欲屨之而越人跣

足滿欲殺之而越人按髮後漢志柏帝初京都童謠曰車班班入何門男耕女桑不相失謂民聚
其業也
宮中聖人奏雲門謂以禮樂為治也周禮大司樂歌大呂舞雲門以祀天神天下朋友
皆膠漆謂風俗之厚皆以信義相接也初李林甫揚国忠安禄山之徒平昔相游從一旦反目操戈相逐虽欲如向者膠漆
之堅豈可復得哉後漢陳重与同郡雷義為友鄉里為之語曰膠漆自謂堅不如雷与陳刘孝標絕交論道協膠漆百餘年
間未災變謂安禄山未叛也叔孫制禮蕭何律叔孫通為高祖制礼儀蕭何定
律今當是時礼樂修明開元之際治幾三代及罷張九齡相李林甫生事遠夷中国消耗禄山一叛李前日礼樂律令皆壞而弃之玄宗
於是時虽欲奏雲門於宮中亦不可得也揚雄解嘲叔孫通起於抱鼓之間解甲投戈遂依君臣之義得也聖漢權制而蕭何造律亘也
豈聞一絹直萬錢當太宗時米斗三錢布帛粟是玄宗承富
貴之餘業物價極賤兵只以米一絹直万
錢也有田種穀今流血謂前日種穀之地今鞠而為戰
場也○楊子川谷流人之血洛陽
宮殿燒梵盡謂東都苑囿化為灰燼也曹植送
應氏詩洛陽何寂寞宮室尽焚燒宗廟新除
狐兎穴謂宗廟失守狐兎成羣也張孟陽七哀詩園寢
化為蹙周墉无遺老狐兎窟其中羌穢不復掃傷心不
忍問耆舊復恐從初亂離說謂今人傷心疾首不忍
道及當初乱离時事也小臣

魯鈍無所能鈍徒困切刘公幹贈王宮詩小臣信頑魯朝廷記識冢祿秩周宣中興望我皇中竹仲切灑血江漢長衰疾血晉作洟長一作能叨冢工部祿秩足認朝廷不即弃捐唯以周宣中興之功仰望其君但洒淚江漢之土悟公朝廷无復一預朝會但衰疾日長老死而後已未嘗一言詰之間少忘其君足見甫之忠勤詩人无能及之蓋謂是也

晝夢此篇譏時之暴賦重斂也

二月饒睡昏昏然不覺夜短晝分眠言二月昏睡又足不足而乃分晝之半以眠也桃花氣暖眼自醉言桃花在晚日中醺灼人眼已醉鬧也春渚日落夢相牽春渚饒日落夢已相牽不自由矣故鄉門巷荊棘底故鄉謂杜陵之居不歸之久而生荊棘矣中原君臣豺虎邊豺虎喻盜賊也王粲詩盜賊如豺狼安得農務息戰鬬普天無吏橫索錢橫音去聲吏乘軍須之際至於暴斂橫索乃為可傷也華陽国志李盛為太守貪殘重賊国人刺之曰盧鵠何喧二有吏來掩門披衣出門應府賒欲得錢

熟食日示宗文宗武

寒食日不舉火預辦其物過節而熟食之謂之寒食亦謂之熟食宗文字釋子宗武字驎子甫之二子也

消渴遊江漢甫自言其病也羈棲尚甲兵幾年逢熟食萬里逼清明松栢邙山路邙音忙十道志邙山在洛陽縣北七十里楊佺期洛城記邙山古今東洛九原之地也或曰邙山一作邙山袁宇記邙州因邙來山為名水經注邙來山在漢嘉嚴道縣風光白帝城此洛以寒食省墓甫先塋在東洛之邙山而時身流寓於白帝城於寒食不能展省故有是句汝曹催我老回首淚縱橫謂思東洛也

又示兩兒

令節成吾老他時見汝心令節指寒食也以汝年少未知老者之情他日汝輩老年方見其心如我之今日也浮生看物變為恨與年深長葛書難得長葛春秋時屬鄭地今縣江州淨不禁禁協平聲登樓賦沸橫墜而弗禁團圓思弟妹長葛隸許州江州乃甫弟行坐白頭吟昔卓文君作白頭吟以諷相如餘見前注妹所在也

陪諸公上白帝城宴越公堂之作

越公楊素也有堂在城上畫像猶存

此堂存古制城上俯江郊落構垂雲雨荒階蔓草茅柱穿蜂溜窗棧缺燕添巢棧乃棧道也坐接春杯氣心傷艷蒨捐英靈如過隙悼楊素之英靈已逝日晷易度如白駒之過隙謂其迅疾也莊子人生天地之間若白駒之過隙忽然而已又言天与地无窮人死者有時忽然何異騏驥之過隙也又礼記三年之喪一十五月而畢若駒之過隙宴衍願投膠衍苦旦切樂也謂今日獲陪諸公宴衍當願如以膠投漆而結綢繆之好也詩小雅嘉賓式燕以衍古樂府詩以膠投漆中誰能別離此莫問東流水生涯未即拋莊子養生篇吾生也有涯

晴二首

久雨巫山暗新晴錦繡紋碧知湖外草外晉作上洞庭湖外連青草湖也紅見海東雲日出乎東故海上雲紅也竟日鷺相和摩霄鶴數羣野花乾更落風處急紛紛啼烏爭引子鳴鶴不歸林下食遭倪去高飛恨父陰

兩聲衝塞盡日氣射江深回首周南客周南謂留陽也昔太史公留寓南驅馳魏闕心南自謂其不忘君也天子之門兩觀謂之象魏莊子讓王篇公子牟曰身在江海心居魏闕

雨

始賀天休雨還嗟地出雷易雷出地奮豫驟看浮峽過浮一作巫非也密作渡江來牛馬行無色莊子秋水篇秋水時至兩涘渚崖之間不辨牛馬蛟龍鬬不開干戈陰盛氣未必自陽臺因陰氣盛而多雨未必來自於陽臺也高唐賦妾在巫山之陽高丘之阻旦為朝雲暮為行雨

三月新自赤甲遷瀼西所作

卜居

歸羨遼東鶴昔遼東華表柱有鶴集其上自言丁令威曰有鳥有鳥丁令威去家千年今始歸城郭如故人民非何不學仙此兩句嘆其不得歸鄉也史記莊舄故越之細卿人也為楚執珪病而尚猶楚聲王聚登樓賦莊舄顯而越吟未成遊碧海東方朔十洲記東有碧海廣狹估斗与東海等水不鹵斗渾作碧色

着處覓丹梯着直畧切謝靈運詩躡步凌丹梯雲障寬江北障陳作嶂夔江之北其山稍遠故爲寬矣春耕破瀼西瀼水名也桃紅客若至定似昔人迷昔一作晉詳見欲問桃花宿注

玉腕騮江陵節度衞公馬也

聞說荊南馬尚書玉腕騮頻驟飄赤汗頻驟陳作駿驟天馬歌霑赤汗味流猶蹋踏顧長楸蹋音局不伸也踏音青小步也曹植名都篇走馬長楸間胡虜三年入乾坤一戰收謂祿山慶緒之亂三年之際遂仍收復斯爲一戰收矣衛尚書之馬豈正於此時得用乎舉鞭如有問欲伴習池遊襄陽記山南習郁有佳園池山簡鎮襄陽每臨此池飲輒大醉而歸常曰此我高陽池也城中小兒歌曰山公出何許來至高陽池日夕倒載歸酩酊無所知

暮春題瀼西新賃草堂五首

久嗟三峽客再與暮春期百舌欲無語百舌禽名江東人謂之信鳥逢春則效百鳥語故名百舌又曰反舌謂能反覆其舌也至於无声則在芒種後十日今謂之欲无語蓋暮春之時也繁花能

幾時谷虛雲氣薄波亂日華遲戰伐何由定謂有吐蕃之亂也哀傷不在茲論語子罕篇子畏於匡曰文不在茲乎此邦千樹橘不見比封君前漢貨殖傳蜀漢江陵千樹橘此其人皆与千戶侯等養拙干戈際全生麋鹿羣畏人江北草自歎其畏人居於江北之草間也旅食瀼西雲自慨其旅食寓於瀼西之雲裏也萬里巴渝曲巴渝蜀地也前漢禮樂志巴渝舞自三十六人顏師古曰巴巴人也渝人也當高祖初為漢王得巴渝人並還捷善鬬与之定三秦故樂舞也巴渝之樂因此始也巴即今巴州渝即今渝州也三年實飽聞自永泰二年八月方至雲安迨今大曆二年為三年矣絲雲陰復白錦樹曉來青身世雙蓬鬢言身已老而双鬢如蓬也乾坤一草亭言天地之間有此瀼西一草堂也哀歌時自短古樂府詩有短長吟篇按集有渝州候嚴侍御詩虛費短長吟是也醉舞為誰醒醉舞作傳酒細雨荷鋤立荷下可切負也陶淵明詩帶月荷鋤歸畫屏謂春山如畫屏也江淹吟翠屏壯年學書劒年晉作志普項籍李書不成去李劒他日委泥沙甫自歎其流落也事

主非無禄浮生即有涯莊子養生篇吾生也有涯高齋依藥餌絶域
改春華喪乱丹心破王臣未一家毛詩率土之濱莫非王臣
欲陳濟世策已老尚書郎謂老於尚書工部自負外郎而不用也不息豺虎鬬
喻盗賊未息也空歎鴛鸞行棁掌為左拾遺之職也時危人事急急音作惡風逆
羽毛傷逆音作急落日悲江漢中宵淚滿床

引水

月峽瞿塘雲作頂明月峽歸鄉峽巫峽謂之三峽寰宇記渝亦有明月峽以石穴圓似月而得名亂
石崢嶸俗無井地勢高峻无井居民買水而食雲安沽水僕奴悲雲安屬夔州悲謂取水艱難也魚復移居心力省復音腹省所景切簡少也夔州雖乏水魚復有之故移居就焉省謂取水免費心力也後漢地理志魚復縣屬巴郡古庸国左氏文公十年傳魚人逐楚師是也又夔州雲水郡有奉節縣魚復故城在又有白帝城
白帝城西萬竹蟠後漢地理志載帝分巴為三郡以魚復為巴陵郡治白帝山接筒引
水喉不乾乾音干燥也喉俗无井居人以竹筒蟠岳山谷間相接引泉而食之人生留滯生理

難斗水何直百憂寬凡人所憂者无過飢渴斗升之水箄來未有所直得此則百憂為之寬解也以此知生理實難況餘物乎盧照隣秋風詩賴此百憂寬

黃庭堅曰孰讀子美到夔州後古律詩便得句法簡易而大巧出焉平淡而山高水深似欲不可企及文章成就更无斧鑿痕乃為佳也

甘園

春日清江岸千甘二頃園青雲羞葉密蓋一作著白雪避花繁結子隨邊使開筒近至尊謂蜀甘歲貢于天子也後於桃李熟終得獻金門此甫自託意也

黃氏杜工部草堂詩箋卷之七